



# BIGGER PICTURE

<b>Chorégraphe :</b>	Darren Bailey (11/25)
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
<b>Niveau :</b>	Intermédiaire
<b>Musique :</b>	“Bigger Picture” de James Johnston
<b>Départ :</b>	8 comptes
<b>Particularité :</b>	aucune

## 1-8 DOROTHY RIGHT, DOROTHY LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER

- 1-2& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite
- 3-4& PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
- 7-8 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

## 9-16 BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 3&4 Shuffle PD croisé devant PG (DGD en se déplaçant vers la gauche)
- 5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Shuffle PG croisé devant PD (GDG) en se déplaçant vers la droite)

## 17-24 FULL TURNING PIVOT BOX TO LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT

- 1-2 ¼ de tour gauche PD en arrière, ¼ de tour gauche PG devant
- 3-4 ¼ de tour gauche PD en arrière, ¼ de tour gauche PG devant (12h)
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
- 7&8 Triple step ¼ de tour droit (PD à droite, Joindre PG au PD, ¼ de tour droit PD devant – 3h)

## 25-32 STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP

- 1-2 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)
- 3&4 Triple step ½ tour droit GDG (3h)
- 5-6 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 7&8 Kick ball step PD

## 33-40 STEP, TWIST, TWIST, RIGTH COASTER STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT x 2

- 1&2 PD devant, Pivoter les talons à droite, Pivoter les talons au centre (garder PDC sur PG)
- 3&4 Coaster step PD
- 5-8 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD, PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (3h)

## 41-48 CROSS, SIDE, ¼ SAILOR STEP LEFT, WALK RIGH, WALK LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 3&4 Sailor step PG ¼ de tour gauche (12h)
- 5-6 PD devant, PG devant
- 7&8 Shuffle avant DGD

## 49-56 STEP, SWEEP, CROSS, ¼ RIGHT, ¼ RIGHT STEPPING FORWARD, STEP, SWEEP, CROSS, ¼ RIGHT

- 1-2 PG devant, Sweep PD de l'arrière vers l'avant
- 3&4 Croiser PD devant PG, ¼ de tour droit PG en arrière, ¼ de tour droit PD devant (6h)
- 5-6 PG devant, Sweep PD de l'arrière vers l'avant
- 7&8 Croiser PD devant PG, ¼ de tour droit PG en arrière, PD à droite (9h)

## 57-64 CROSS, SIDE, HEEL JACK, WITH HOLD, HEEL JACK, ½ TURN LEFT

- 1&2&3 Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper la talon PG en diagonale avant gauche, Joindre PG au PD
- 3-4 Pointer PD à côté de PG, Hold
- &5&6 PD en diagonale arrière droite, Taper le talon PG en diagonale avant gauche, Joindre PG au PD, Pointer PD à côté de PG
- 7-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (3h)

**Note :** PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Hold = temp mort ; Sweep = « balayer » faire un mouvement en arc de cercle de l'avant vers l'arrière ou le l'arrière vers l'avant ; Kick ball step= avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), avancer deuxième pied (2) ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière