



# ASHES

<b>Chorégraphe :</b>	Chrystel Durand (8/25)
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
<b>Niveau :</b>	Novice (TS)
<b>Musique :</b>	"Ashes" de Diplo & Bailey Zimmerman
<b>Départ :</b>	32 comptes
<b>Particularité :</b>	1 restart

## 1-8 STEP RIGHT DIAGONALLY RIGHT FORWARD, TOUCH & CLAP, STEP LEFT DIAGONALLY LEFT, FORWARD, TOUCH & CLAP, STEP RIGHT DIAGONALLY RIGHT BACK, TOGETHER, DOUBLE KNEE POPS

- 1-2 PD en diagonale avant droite, Pointer PG à côté PD + clap des mains
- 3-4 PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté PG + clap des mains
- 5-6 PD en diagonale arrière droite, Poser PG à côté PD
- &7 Fléchir les 2 genoux, revenir en position initiale
- &8 Fléchir les 2 genoux, revenir en position initiale

## 9-16 WEAVE TO THE LEFT, TOE LEFT SIDE, HOLD, TOGETHER, RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, STEP LEFT FORWARD

- 1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 Pointe G à gauche, Hold
- &7 PG à côté PD, Taper le talon PD devant
- &8 Joindre PD au PG, PG devant

**Restart** *ici au 5ème mur (12h)*

## 17-24 ROCK RIGHT FORWARD, TOE STRUT 1/2 TURN X 2, 1/4 TURN, CROSS

- 1-2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PD
- 3-4 1/2 tour à droite en pointant PD devant, Abaisser talon PD (6h)
- 5-6 1/2 tour à droite en pointant PG derrière, Abaisser talon PG (12h)
- 7-8 1/4 de tour à droite et poser PD à droite, Croiser PG devant PD (3h)

## 25-32 KICK RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP LEFT TO THE LEFT, HOLD, TOGETHER, STEP LEFT TO THE LEFT SIDE, TOUCH RIGHT

- 1-2 Kick PD en diagonale avant D, Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 PG à gauche, Hold
- &7-8 PD à côté PG, PG à gauche, Pointer PD à côté PG

**Note :** PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied en avant