

NICE TO MEET YOU

Chorégraphe: Maggie Gallagher (11/24)

Description: Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau: Novice

Musique: "Nice to meet you" de Myles Smith

Départ : 4 comptes **Particularité :** 1 Tag, 1 final

1-8 STOMP FORWARD, CLAP, STOMP FORWARD, CLAP, R MAMBO, BACK, BACK, L COASTER

1&2& Stomp PD devant, Clap, Stomp PG devant, Clap

3&4 Mambo avant PD, Revenir PDC sur PG, PD légèrement en arrière

5-6 PG en arrière, PD en arrière

7&8 Coaster step PG

9-16 CROSS, BACK, ¼ CHASSE R, CROSS, BACK, BALL CROSS, SIDE

1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière

3&4 ¹/₄ de tour droit pas chassés à droite (DGD) (3h)

5-6 Croiser PG devant PD, PD en arrière

&7-8 Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG, PG à gauche

17-24 1/8 BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, HEEL & HEEL &, 1/8 SIDE ROCK, RECOVER

1-2 En diagonale droite 4h30 – Rock PD derrière PG, Revenir PDC sur PG

3&4 Kick ball cross PD

5&6& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

7-8 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG en pivotant 1/8 à gauche (3h)

25-32 BEHIND SIDE CROSS, ROCK, RECOVER, L COASTER, SCUFF, WALK, SCUFF

1&2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

3-4 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD

5&6& Coaster step PG + Scuff PD

7&8& PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD

TAG: A la fin du mur n°4 (12h), Rajouter ces 4 comptes

1&2& PD en diagonale avant droite, Clap, PG à gauche, Clap

3&4& PD an arrière au centre, Clap, Joindre PG au PD, Clap

FINAL: A la fin du mur n°10 (6h), faire un ½ tour gauche avec un Stomp PD à droite

Note: PD = pied droit; PG = pied gauche; PDC = poids du corps; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier; Scuff = coup de talon sur le sol; Stomp = taper le pied sur le sol; Clap = frapper des mains; Kick ball cross = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), croiser deuxième pied devant celui qui a fait le kick (2)