

BROTHERLY LOVE

Chorégraphe: Gary O'Reilly (7/25)

Description: Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs

Niveau: Novice + (WCS)

Musique: "Brotherly love" d'Eddie Montgomery, Montgomery

Genty & John Michael

Départ : 32 comptes **Particularité :** 1 tag, 1 restart

1-8 FIGURE 8: SIDE, BEHIND, 1/4, STEP, PIVOT 1/2, 1/4, BEHIND, SIDE

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ de tour droit PD devant, PG devant (3h)
- 5-8 ½ tour droit PDC sur PG (9h), ¼ de tour droit PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche (12h)

9-16 CROSS, TOUCH, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH, BACK, SIDE

- 1-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG derrière le talon PD, PG en arrière, PD à droite
- 5-8 Croiser PG devant PD, Pointer PD derrière le talon PG, PD en arrière, PG à gauche

17-24 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE RIGHT

- 1-4 Croiser PD devant, PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
- 7&8 Pas chassés à droite DGD

25-32 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT

- 1-4 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Triple step ½ de tour à gauche PG à gauche, Joindre PD au PG, ¼ de tour gauche PG devant (9h)

Restart ici sur le mur n°4 qui commence à 6h, rajouter un ¼ de tour gauche pour repartir à12h

33-40 WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, CROSS, BACK, BACK, CROSS

- 1-4 PD devant, Sweep PG d'arrière en avant, PG devant, Sweep PD d'arrière en avant
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG en diagonale arrière gauche
- 7-8 PD en diagonale arrière droite, Croiser PG devant PD

41-48 BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, 1/4, 1/4, BEHIND, 1/4

- 1-4 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
- 5-6 ¹/₄ de tour droit PD devant, ¹/₄ de tour droit PG à gauche (3h)
- 7-8 Croiser PD derrière PG, ¹/₄ de tour gauche PG devant (12h)

49-56 SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/4, CROSSING SHUFFLE, 1/4, 1/4

- 1&2 Shuffle avant DGD
- 3-4 PG devant, ¹/₄ de tour droit PDC sur PD (3h)
- 5&6 Shuffle PG croiser devant PD
- 7-8 ¹/₄ de tour gauche PD en arrière, ¹/₄ de tour gauche PG à gauche (9h)

57-64 CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Pas chassés à droite DGD
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Triple step ¼ de tour gauche PG à gauche, Joindre PD au PG, ¼ de tour gauche PG devant (6h)

TAG: A la fin du mur n°1, faire ces 8 comptes

FORWARD ROCK, CHASSE 1/4 RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Triple step ½ de tour droit (9h)
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Triple step ½ de tour gauche (6h)

Note: PD = pied droit; PG = pied gauche; PDC = poids du corps; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant; Sweep = « balayer » faire un mouvement en arc de cercle de l'avant vers l'arrière ou le l'arrière vers l'avant; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

Traduit par Sophie