



YOU LOVE ME

Chorégraphe : Chrystel Arréou (9/24)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (WCS)
Musique : “You look like you love me” d’Ella Langley & Riley Green
Départ : 16 comptes

1-8 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1-2 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 3-4 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
- 5-6 PD à droite, Joindre PG au PD
- 7-8 PD à droite, Pointer PG à côté de PD

9-16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, STEP WITH 1/4 TURN L, TOGETHER, STEP, SCUFF

- 1-2 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
- 3-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 5-6 1/4 de tour gauche PG devant, Joindre PD au PG (9h)
- 7-8 PG devant, Scuff PD

17-24 K STEP

- 1-2 PD en diagonale avant droite, Pointer PG à côté de PD
- 3-4 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG
- 5-6 PD en diagonale arrière droite, Pointer PG à côté de PD
- 7-8 PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté de PG

25-32 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, STEP

- 1-2 PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3-4 PD en arrière, Revenir PDC sur PG
- 5-6 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG (3h)
- 7-8 PD devant, PG devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol

Traduit par Sophie