



SHOT OF GLORY

Chorégraphe : Hazel Pace & Daniel De-Steunder (4/25)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Novice (TS)
Musique : “Shot of glory” de Barry Kirwan
Départ : 32 comptes
Particularité : 1 restart

1-8 RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, ROCK RECOVER, BACK CLAPS x 3

1&2 PD à droite, Joindre PG au PD, PD devant
3&4 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant
5&6& Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, PD en arrière, Clap
7&8& PG en arrière, Clap, PD en arrière, Clap

9-16 BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH SIDE, RIGHT SAILOR ¼ RIGHT, STEP ¼ RIGHT CROSS

1&2 Croiser PG derrière PDC PD à droite, Croiser PG devant PD
3&4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche
5&6 Sailor step PD ¼ de tour à droite (3h)
7&8 PG devant, ¼ de tour droit PDC sur PD (6h), Croiser PG devant PD

Restart ici sur le mur n°4 (12h)

17-24 TOE SCUFF STOMP x 2, MAMBO ½ RIGHT, STEP ½ PIVOT STEP RIGHT

1&2 Taper la pointe du PD à côté de PG, Scuff PD, Stomp PD devant
3&4 Taper la pointe du PG à côté de PD, Scuff PG, Stomp PG devant
5&6 Mambo avant PD ½ tour droit – Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, ½ tour droit PD devant (12h)
7&8 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD, PG devant (*Option facile : 5&6 Mambo avant, 7&8 Coaster step PG*)

25-32 RIGHT SIDE TOUCH SIDE, BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE TOUCH SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1&2 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5&6 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG, PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Clap = frapper des mains