



NO REMORSE

Chorégraphe :	Simon Ward & Niels Poulsen (3/25)
Description :	Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau :	Intermédiaire (NC)
Musique :	"Not your man" de Teddy Swims
Départ :	32 comptes
Particularité :	1 restart

1-8 RIGHT CROSS ROCK FORWARD, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS 1/8 LEFT, LEFT ROCK DIAG, BEHIND TURN STEP

- 1-2 Rock PD légèrement devant PG en levant un peu le PG, Revenir PDC sur PG avec un Sweep PD
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG orienté dans la diagonale gauche (10h30)
- 5-6 Rock PG dans la diagonale (10h30), Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, 3/8 de tour à droite PD devant, PG devant (3h)

9-16 STEP 1/2 LEFT, FULL TURN LEFT, BOUNCE 1/2 LEFT, LEFT COASTE STEP

- 1-2 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG (9h)
- 3-4 1/2 tour gauche PD en arrière, 1/2 tour gauche PG devant, (9h)
- 5&6 PD devant, Lever les talons pour pivoter 1/4 à gauche, Poser les talons pour pivoter 1/4 à gauche (3h)
- 7&8 Coaster step PG

17-24 WALK RIGHT LEFT, 1/4 LEFT JUMPING RIGHT LEFT TOGETHER, KNEE POP, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 RIGHT

- 2-3 PD devant, PG devant
- &3&4 Petit jump 1/4 de tour gauche PD à droite, Joindre PG au PD, Plier les genoux, Revenir les jambes droites PDC sur PG (12h)
- 5&6 Shuffle avant DGD
- 7-8 PG devant, 1/2 tour droit PDC sur PD (6h)

25-32 SHUFFLE LEFT FORWARD, ROCK RIGHT FORWARD, BIG STEP BACK RIGHT, SLIDE LEFT, BALL STEP LEFT RIGHT FORWARD, WALK LEFT

- 1&2 Shuffle avant GDG
- 3-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 5-6 Grand pas PD en arrière, Glisser PG vers PD
- &7-8 Joindre PG au PD, PD devant, PG devant (finir légèrement orienté en diagonale droite 7h30)

Restart *ici sur le mur n°5*

33-40 RIGHT TOUCH & HEEL x 2, RIGHT FORWARD, 1/8 RIGHT FLICK LET, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1&2& Pointer PD à côté de PG, PD en arrière, Taper la talon PG devant, Poser PG devant
- 3&4& Pointer PD à côté de PG, PD en arrière, Taper le talon PG devant, Poser PG devant (tout orienté en diagonale)
- 5-6 PD devant, Flick jambe gauche en pivotant 1/8 à droite (7h30)
- 7&8 Shuffle avant GDG (7h30)

41-48 RIGHT ROCK FORWARD, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, LUNG LEFT, ¼ RIGHT FORWARD, FULL TURN RIGHT FORWARD

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG avec un Sweep PD (7h30)
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG (7h30)
- 5-6 Lunge : PG à gauche jambe G plié jambe droite tendue sur la droite, Revenir PDC sur PD avec ¼ de tour droit (10h30) (Lunge : un peu comme un rock accentué !)
- 7-8 ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant 10h30)

49-56 ROCK LEFT FORWARD, BALL ROCK RIGHT FORWARD, SHUFFLE ½ RIGHT, STEP ½ RIGHT

- 1-2& Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD
- 3-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 5&6 Triple ½ tour droit DGD
- 7-8 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (10h30)

57-64 CROSS, 3/8 LEFT BACK RIGHT, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK ROCK, LEFT FULL TURN FORWARD

- 1-2 Croiser PG devant PD, 3/8 de tour gauche PD en arrière (6h)
- 3&4 Shuffle arrière GDG
- 5-6 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 7-8 ½ tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG devant avec un Sweep PD (6h)

Final : La danse se termine à la fin du mur n°6, faire un grand pas en avant (12h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Flick = coup de pied en arrière ; Sweep = « balayer » faire un mouvement en arc de cercle de l'avant vers l'arrière ou le l'arrière vers l'avant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

Traduit par Sophie