



ELVIS TONIGHT

Chorégraphe : Rob Fowler (3/24)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (R)
Musique : “Elvis tonight” de Jason Allen
Départ : 16 comptes
Particularité : aucune

1-8 STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD, ELVIS KNEES, HOLD

- 1-4 Stomp PD à droite, Hold, Stomp PG à gauche, Hold
- 5-6 Plier le genou droit vers l'intérieur, Plier le genou gauche vers l'intérieur
- 7-8 Plier le genou droit vers l'intérieur, Hold

7-16 VINE RIGHT WITH BRUSH, VINE LEFT WITH BRUSH

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Brush PG
- 5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Brush PD

17-24 DIAG RIGHT, TOUCH LEFT, DIAG LEFT, TOUCH RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOOK LEFT

- 1-2 PD en diagonale avant droite, Pointer PG à côté de D + Clap
- 3-4 PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap
- 5-8 3 pas en arrière DGD, Hook PG devant PD

25-32 STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT TOGETHER, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, HOLD, PIVOT ¼ LEFT, HOLD

- 1-4 PG devant, Joindre PD au PG, PG devant, Brush PD
- 5-8 PD devant, Hold, ¼ de tour gauche PDC sur PG, Hold (9h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Clap = frapper des mains

Traduit par Sophie