



SEE ME NOW

Chorégraphe :	Séverine Moulin (4/23)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Débutant (ECS)
Musique :	“See me now” de Luke Combs
Départ :	32 comptes
Particularité :	2 tags + 1 final

1-8 SIDE TOUCH x 2, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche Pointer PD à côté de PD
- 5-6 PD à droite, Joindre PG au PD
- 7-8 PD à droite, Pointer PG à côté de PD

9-16 SIDE TOUCH x 2, SIDE, TOGETHER, STEP FORWARD, SCUFF

- 1-4 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG
- 7-8 PG devant, Scuff PD

17-24 STEP, TOUCH, BACK, KICK, STEP LOCK STEP, KICK

- 1-2 PD devant, Pointer PG derrière PD
- 3-4 PG en arrière, Kick PD
- 5-6 PD en arrière, Croiser PG devant PD
- 7-8 PD en arrière, Kick PG

25-32 LOW COASTER STEP, HOLD, STEP ¼ TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 PG en arrière, Joindre PD au PG
- 3-4 PG devant, Hold
- 5-6 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (9h)
- 7-8 Stomp PD à côté de PG, Stomp PG sur place

TAG 1 : *A faire à la fin de murs n°2 (6h), n°5 (9h) et n°7 (3h)*

ROCKING CHAIR, ½ STEP TURN x 2

- 1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 5-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG

TAG 2 : *A fin du mur n°11 (3h) faire le Tag 1 puis rajouter*

- 1-4 Bump à droite, Hold, Bump à gauche, Hold

FINAL : *sur le mur n°16, faire les 8 premiers comptes en finissant avec un ¼ de tour gauche*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Kick = coup de pied en avant ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Hold = temp mort ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position