



TROUBLE

Chorégraphe : Rob Fowler (9/24)
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 comptes
Niveau : Novice
Musique : "Trouble" de Moonshine Man
Départ : 32 comptes
Particularité : 1 restart

1-8 RIGHT HEEL TAP x 4, LEFT HEEL TAP x 4 CLOCK

1-4 Taper 4 fois le talon PD sur place

5-8 Taper 4 fois le talon PG sur place

9-16 RIGHT ROCKING CHAIR, STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ¼ LEFT, STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ¼ LEFT

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

5-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG, PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (6h)

17-24 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK LEFT, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT

1-4 3 pas de marche DGD devant, Kick PG

5-8 3 pas en arrière GDG, Pointer PD à côté de PG

25-32 V STEP, STEP FORWARD RIGHT, HEEL BOUNCES 3/8 TURN LEFT

1-4 PD en diagonale avant droite, PG à gauche, Revenir PD au centre, Joindre PG au PD

5-8 PD devant, 3 Bounces en pivotant à gauche de 3/8 de tour (1h30)

33-40 DIAG WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, PIVOT ½ LEFT, DIAG WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, PIVOT ¼ LEFT

1-4 En restant en diagonale PD devant, PG devant, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (7h30)

5-8 En restant en diagonale PD devant, PG devant, PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (4h30)

41-48 DIAG WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, PIVOT ½ LEFT, DIAG WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, PIVOT 3/8 LEFT

1-4 En restant en diagonale PD devant, PG devant, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (10h30)

5-8 En restant en diagonale PD devant, PG devant, PD devant, 3/8 de tour gauche PDC sur PG (6h)

49-56 RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT GRAPEVINE WITH BRUSH

1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

Restart ici sur le mur n°3 (6h)

5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Brush PG

57-64 GRAPEVINE LEFT WITH BRUSH, JUMP FORWARD RIGHT/LEFT, HOLD, JUMP BACK RIGHT/LEFT, HOLD

1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Brush PD

&5-6 Jump avant DG les jambes légèrement écartées, Hold + Clap

&7-8 Jump arrière DG les jambes légèrement écartées, Hold + Clap

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Snap = claquer des doigts ; Clap = frapper des mains ; Bounce = faire rebondir les talons sur le sol