



# STOMPING GROUND

<b>Chorégraphe :</b>	Jo Thompson Szymanski & Amund Storsveen (5/24)
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
<b>Niveau :</b>	Intermédiaire – 120 BPM - ECS
<b>Musique :</b>	“Stomping ground” de Hayley Jensen
<b>Départ :</b>	8 comptes
<b>Particularité :</b>	4 restarts

## 1-8 STOMP RIGHT, LEFT SAILOR STEP INTO STOMP LEFT, WEAVE LEFT INTO RIGHT ROCK RECOVER, SHUFFLE RIGHT-LEFT-RIGHT ¼ TURN RIGHT

1-2& Stomp PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite

3-4& Stomp PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche

5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG

7&8 Triple step ¼ de tour à droite (3h)

## 9-16 TURNING TOE STRUTS W/HIP BUMPS LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT-LEFT-RIGHT, STEP LEFT FORWARD, PIVOT ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE LEFT-RIGHT-LEFT

1&2 ¼ de tour droit pointer PG sur le côté avec un Bump, Bump à droite, ¼ de tour droit en posant PG sur place avec un Bump

3&4 ¼ de tour droit pointer PD à droite avec un Bump, Bump à gauche, ¼ de tour droit en posant PD sur place avec un Bump

**Option facile :** faire 2 Toe strut devant avec des Bumps

5-6 PG devant, ¼ de tour droit PDC sur PD (6h)

7&8 Shuffle PG croisé devant PD GDG

**Restart** ici sur le mur n°4 (3h) et n°8 (6h)

## 17-24 LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT, LEFT KICK-BALL-CROSS, LEFT HEEL GRIND ¼ TURN LEFT, LEFT COASTER CROSS

1-2 Grand pas PD à droite, Glisser PG vers PD et pointer PG à côté de PD

3&4 Kick ball cross PG

5-6 Heel grind PG ¼ de tour gauche (3h)

7&8 Coaster cross PG

**Restart** ici sur le mur n°1(3h) et n°5 (6h)

## 25-32 RIGHT ROCK RIGHT, RECOVER, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, LEFT ROCK LEFT, SAILOR FULL TURN LEFT

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD

7&8 Triple step tour complet gauche sur place

**Option facile :** remplacer le tour complet par un Sailor step PG

**FINAL :** la musique se finit à la fin du mur n°11 qui commence à 12h, rajouter un ¼ de tour gauche pour finir à 12h

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Kick ball cross = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), croiser le deuxième pied devant le 1er (2) ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Heel grind = « Talon écrasé » prendre appuis sur le talon pointe du pied tourné vers l'intérieur et tout en reprenant le PDC sur l'autre pied faire pivoter la pointe vers l'extérieur