



# THE LAST SHANTY

**Chorégraphe :** Gary O'Reilly (5/24)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Débutant (Irl)  
**Musique :** "The last Shanty" de Patrick Feeney  
**Départ :** 32 comptes  
**Particularité :** aucune

## 1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, 3 WALKS FORWARD, HITCH

- 1-2 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG
- 3-4 Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD
- 5-8 PD devant, PG devant, PD devant, Hitch genou gauche

## 9-16 3 WALKS BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-4 PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière, Pointer PD à côté de PG
- 5-6 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 7-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

## 17-24 GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE ¼ LEFT, SCUFF

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD (9h)

## 25-32 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, HIP BUMPS RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT

- 1-2 Stomp PD à droite, Hold
- 3-4 Stomp PG à gauche, Hold
- 5-8 Bump à droite, Bump à gauche, Bump à droite, Bump à gauche

**FINAL :** *La musique se finit à la fin du mur n°11 qui commence à 6h et se termine à 3h, il faut faire les 8 derniers comptes 2 fois et finissant avec un ¼ de tour à gauche !*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Hold = temp mort ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Hitch = lever le genou

Traduit par Sophie