



RIGHT GIRL WRONG TIME

Chorégraphe :	Darren Bailey (3/23)
Description :	Danse ne ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau :	Intermédiaire (IS)
Musique :	“Right girl wrong time” de Route 33
Départ :	16 comptes
Particularité :	1 tag

1-8 CHASSE RIGHT, ROCK, RECOVER, KICK BALL CHANGE x 2

- 1&2 Pas chassés à droite DGD
- 3-4 Rock PG derrière PD, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Kick ball change PG (pour le chorégraphe, ce sont des kick ball cross)
- 7&8 Kick ball change PG (...)

9-16 CHASSE LEFT, ROCK, RECOVER, SIDE SWITCHES RIGHT, LEFT, BIG STEP FORWARD, STEP

- 1&2 Pas chassés à gauche GDG
- 3-4 Rock PD derrière PG, Revenir PDC sur PG
- 5&6& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD
- 7-8 Grand pas PD devant, PG devant (des comptes 5 à 8, orientez-vous en diagonale droite)

17-24 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG en revenant à 12h
- 3&4 Shuffle cross PD croisé devant PG
- 5-6 ¼ de tour droit PG en arrière, PD à droite (3h)
- 7&8 Shuffle cross PG croisé devant PD

25-32 POINT RIGHT, HOLD, POINT LEFT, HOLD, HEEL SWITCHES RIGHT, LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT

- 1-2& Pointer PD à droite, Hold, Joindre PD au PG
- 3-4& Pointer PG à gauche, Hold, Joindre PG au PD
- 5&6& Taper la talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

Final sur le mur n°8, la danse se finit en faisant ¼ de tour à gauche

- 7-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (9h)

Tag ici sur le mur n°3 puis recommencer du début (6h)

33-40 SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK, RECOVER, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT

- 1&2 Triple ½ tour gauche DGD (mouvement vers l'arrière)
- 3-4 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD
- 5-6 ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant
- 7&8 Shuffle avant GDG (3h)

41-48 ROCK, RECOVER, CLOSE, HEEL, CLOSE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- &3-4 Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Hold
- &5-6 Joindre PG au PD, Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 7&8 ¼ de tour à droite pas chassés à droite (6h)

49-56 CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

- 1-2 Croiser PG devant, PD, PD à droite
- 3-4 Croiser PG derrière PD, Pointer PD à droite (orienter le corps légèrement à gauche)
- 5-6 Croiser PD devant, PG, PG à gauche
- 7-8 Croiser PD derrière PG, Pointer PG à gauche (orienter le corps légèrement à droite)

57-64 CROSS, BRUSH, CROSS, BRUSH, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1-2 PG devant, Brush PD
- 3-4 PD devant, Brush PG
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD en arrière
- 7&8 Coaster step PG (finir le corps orienter en diagonale droite – 7h30)

TAG: *sur le mur n°3, après le compte 32 – début de danse à 6h, Tag à 9h)*

CHASSE RIGHT, ROCK RECOVER, VINE LEFT WITH ¼ LEFT, HITCH

- 1&2 Pas chassés à droite DGD
- 3-4 Rock PG derrière PD, Revenir PDC sur PD
- 5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant, Hitch genou droit (6h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Hold = temp mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Kick ball change = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), reposer l'autre à côté du premier (2) ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière

Traduit par Sophie