



AIN'T GONE YET

Chorégraphe : Maggie Gallagher (11/23)
Description : Danse en ligne, 16 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (WCS)
Musique : "Livin' ain't killed me yet" de Naomi Cooke
Johnson
Départ : 4 comptes
Particularité : aucune

1-8 **TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, STEP/DRAG, TOGETHER, STOMP x3**

1&2 Taper la pointe du PD genou vers l'intérieur, Taper le talon du PD genou vers l'extérieur, Stomp PD devant
3&4 Taper la pointe du PG genou vers l'intérieur, Taper le talon du PG genou vers l'extérieur, Stomp PG devant
5-6 Grand pas PD à droite en glissant PG vers PD, Joindre PG au PD
7&8 3 stomp sur place DGD

9-16 **SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ HEEL, & CROSS SIDE BEHIND, & CROSS SIDE TOUCH**

1-2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour gauche PD à côté de PG, Taper le talon PG devant (9h)
&5&6 Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG
&7&8 PG à gauche, Croiser PD devant PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

Final: sur le mur n°15 (6h), finir le compte 15 avec un ¼ de tour à gauche (12h) et un stomp PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol

Traduit par Sophie