



# HONKY TONK MINUTE

<b>Chorégraphe :</b>	Séverine Fillon, Brayon Bogey & MacAdam Cowboy (9/23)
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
<b>Niveau :</b>	Novice (ECS)
<b>Musique :</b>	“Honkytonk minute” de Chris Janson
<b>Départ :</b>	32 comptes
<b>Particularité :</b>	1 restart

## 1-8 STOMPS OUT OUT, HOOK BACK – SIDE ( RIGHT & LEFT), RIGHT HEEL TOE SWIVEL

- 1-2 Stomp Pd en diagonale avant droite, Stomp PG à gauche
- 3-4 Hook PD derrière jambe gauche, Poser PD à droite
- 5-6 Hook PG derrière jambe droite, Poser PG à gauche
- 7-8 Pivoter le talon PD vers l'intérieur, Pivoter la pointe PD vers l'intérieur

## 9-16 RIGHT TOE FAN 1/4 TURN RIGHT, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

- 1-2 Pivoter la pointe PD à droite, Pivoter la pointe PD vers l'intérieur
- 3-4 Pivoter la pointe PD à droite avec un ¼ de tour à droite (PDC sur PD), Hold (3h)
- 5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)
- 7-8 PG devant, Hold

***Restart*** ici sur le mur n°10

## 17-24 SIDE ROCK, KICK, JAZZ BOX END WITH STOMP – UP x 2

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
- 3 Kick PD
- 4-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite
- 7-8 Taper 2 fois PG à côté de PD (garder PDC sur PD)

## 25-32 VINE 1/4 TURN LEFT, SCUFF 1/4 TURN LEFT, TOE HEEL TOE HEEL TWIST

- 1-3 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant (6h)
- 4 ¼ de tour gauche Scuff PD (3h)
- 5-8 PD : Pointer à côté de PG, Taper le talon, Pointer à côté de PG, Taper le talon  
PG : Pivoter le talon à droite, Pivoter la pointe à droite, Pivoter le talon à droite, Pivoter la pointe à droite

***Option*** : pour le style, sur les 4 derniers comptes faire comme si vous jouiez de la guitare !

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Hook = plier une jambe devant ou derrière l'autre

Traduit par Sophie