



# AROUND THE FIRE

<b>Chorégraphe :</b>	Kate Sala, Chrystel Durand, Darren Bailey & Guillaume Richard
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs
<b>Niveau :</b>	Intermédiaire (IS)
<b>Musique :</b>	“Old country barn” de James Johnston
<b>Départ :</b>	16 comptes
<b>Particularité :</b>	Restart murs n°5, 6, 7 & 8 (48-48-48-48-32-32-32-32)

## 1-8 OUT & CLAP x 2, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ PIVOT

- 1&2& PD en diagonale avant droite, Clap, PG à gauche, Clap  
3&4 Shuffle lock arrière DGD  
5&6 Coaster step PG  
7-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (6h)

## 9-16 DOROTHY STEP, SIDE STEP, CROSS & HITCH RONDE, WEAVE, HITCH & STP, DRAG, TOGETHER

- 1-2& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant  
3-4 PG à gauche, PD derrière PG + Hitch et un rondé jambe gauche de l'avant vers l'arrière  
5&6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
&7-8 Hitch genou droit, Grand pas PD à droite, Joindre PG au PD (6h)

## 17-24 MODIFIED REVERSE BOX STEP

- 1-2 PD devant, ¼ de tour droit PG en arrière (9h)  
3&4 Pas chassés à droite DGD  
5-6 ¼ de tour droit PG à gauche, ¼ de tour droit PD à droite (3h)  
7&8 Shuffle lock avant GDG

## 25-32 CHARLESTON STEP x 2, STEP LOCK STEP, STEP, TOUCH, UNWIND ¾ TURN

- 1-2 Pointer PD devant, Poser PD en arrière  
3-4 Pointer PG derrière, Poser PG devant  
5&6 PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite  
&7-8 PG en diagonale avant gauche, Pointer PD derrière PG, Dérouler pour ¾ de tour droit PDC sur PG (12h)

**Restart** ici sur les murs 5, 6, 7 & 8

## 33-40 SIDE ROCK, WEAVE, SIDE ROCK, WEAVE

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD (12h)

## 41-48 STEP, FLICK, STEP, HOOK, STEP, HEEL SWIVEL, BAL STEP ½ PIVOT, STEP, DRAG

- 1&2& PD devant, Flick PG, PG derrière, Hook PD  
(*Option : sur le Flick taper le talon PG avec la main droite et le Hook taper le talon PD avec main gauche*)  
3&4& PD devant, Pivoter le talon PD à droite, Ramener le talon au centre, Joindre PD au PG  
5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (6h)  
7-8 PG devant, Joindre PD au PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Flick = coup de pied en arrière ; Clap = frapper des mains ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière