

CHEESEBURGER

Chorégraphe: Sheila Bernstein (2002)

Description: Danse en couple et en cercle, 32 comptes

Niveau: Débutant

Musique: "Cotton eyed joe" des The Rednex

"Everybody y gondi gon" des 2 Cowboys

Départ : sur les paroles

Particularité: aucune

<u>Position du départ</u>: Les couples se placent par groupe de 4 personnes, tous dans le sens de la ligne de danse. La place des cavaliers importe peu, mais ils peuvent se placer en diagonale. Tout le monde se tient par les mains. Le couple de devant se tient par la main qui est côte à côte et leur main tient celle du couple de derière soit par-dessus l'épaule soit par derrière, cette main ne se lâchera pas de toute la danse.

1-8 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT x 2

- 1-4 Tout le monde fait 4 pas de marche (le couple de devant se prépare à se lâcher la main pas ceux de derrière)
- 5-8 Le couple de devant se lâche la main et passe derrière en gardant la main du couple de derrière. La personne à l'intérieur du cercle tourne vers la gauche et celle de l'extérieur vers la droite et finissent en se reprenant la main.

8-16 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT x 2

Répétition des comptes 1 à 8 avec l'autre couple

Retour à la position initiale. Pour les 16 prochains comptes, on ne se lâche jamais les mains!

17-24 WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT (COUPLE 1), ON PLACE (COUPLE 2), UNWIND (COUPLE 1), ON PLACE (COUPLE 1)

Le couple en arrière lève les bras pour former une arche pour que le couple de devant recule dessous

- 1-4 Couple 1 4 pas en arrière, Couple 2 4 pas légèrement en avant. Le couple de derrière se trouve maintenant devant un bras enroulé autour du corps
- 5-8 Couple 1 qui est maintenant derrière 4 pas sur place, Couple 2 maintenant devant va dérouler les bras sans lâcher les mains par un tour complet vers l'intérieur

25-32 WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT (COUPLE 1), ON PLACE (COUPLE 2), UNWIND (COUPLE 1), ON PLACE (COUPLE 1)

Répétition des comptes 17-24 avec l'autre couple

Note: PD = pied droit; PG = pied gauche