



# IRISH BOOTS

<b>Chorégraphe :</b>	Ivonne Verhagen, Kate Sala, Jef Camps & Roy Verdonk (8/22)
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 96 comptes, 2 murs
<b>Niveau :</b>	Intermédiaire
<b>Musique :</b>	“Head over boots” de Phil Dust & Jaron Strom
<b>Départ :</b>	32 comptes
<b>Particularité :</b>	phrase – A, A, A, Tag, B, A, A, A, Tag, B, A

## **PARTIE A** – 32 comptes

### **1-8 WALK, WALK, ¼ SIDE, HOLD, SAILOR STEP, CROSS, HOLD**

1-4 PD devant, PG devant, ¼ de tour gauche PD à droite, Hold (9h)

5&6 Sailor step PG

7-8 Croiser PD devant PG, Hold

### **9-16 BALL CROSS, ¼ BACK, SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK, KICK BALL CROSS**

&1-4 Joindre PG au PD, Croiser PD devant, ¼ de tour droite PG en arrière (12h), PD à droite, Hold

&5-6 Joindre PG au PD, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

7&8 Kick PD devant, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD

### **17-24 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, ¼ SAILOR TURN**

1-2 PD à droite, Pointer PG à côté de PD

3&4 Kick PG, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD

7&8 Sailor step PG ¼ de tour gauche (9h)

### **25-32 ROCK, COASTER STEP, ¼ HEEL BOUNCES**

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG

3&4 Coaster step PD

5-8 Soulever les talons 3 fois en pivotant d' ¼ de tour à gauche et finir PDC sur PG (6h)

## **PARTIE B** – 64 comptes

### **1-8 HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP**

1&2& Taper le talon PD devant, PD devant, Pointer PG derrière, PG en arrière

3&4& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, PG devant

5&6& Pointer PD derrière, PD en arrière, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

7&8 Brush PD, Poser PD à côté de PG, Poser PG à côté de PD

### **9-16 POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK WALK**

1&2& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD

3&4 Kick PD, Joindre PD au PG, PG devant

5-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (9h), PD devant, PG devant

### **17-24 HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP**

1&2& Taper le talon PD devant, PD devant, Pointer PG derrière, PG en arrière

3&4& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, PG devant

5&6& Pointer PD derrière, PD en arrière, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

7&8 Brush PD, Poser PD à côté de PG, Poser PG à côté de PD

**25-32 POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK WALK**

1&2& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD

3&4 Kick PD, Joindre PD au PG, PG devant

5-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (9h), PD devant, PG devant

**33-40 HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP**

1&2& Taper le talon PD devant, PD devant, Pointer PG derrière, PG en arrière

3&4& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, PG devant

5&6& Pointer PD derrière, PD en arrière, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

7&8 Brush PD, Poser PD à côté de PG, Poser PG à côté de PD

**41-48 POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK WALK**

1&2& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD

3&4 Kick PD, Joindre PD au PG, PG devant

5-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (9h), PD devant, PG devant

**49-56 HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP**

1&2& Taper le talon PD devant, PD devant, Pointer PG derrière, PG en arrière

3&4& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, PG devant

5&6& Pointer PD derrière, PD en arrière, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

7&8 Brush PD, Poser PD à côté de PG, Poser PG à côté de PD

**57-64 POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK WALK**

1&2& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD

3&4 Kick PD, Joindre PD au PG, PG devant

5-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (9h), PD devant, PG devant

**TAG : SIDE, DRAG, TOUCH, ½ UNWIND, WALK WALK**

1-4 PD à droite, Glisser PG vers le PD sur 3 comptes

5-8 Pointer PG derrière PD, Dérouler pour un ½ tour gauche PDC sur PG (12h) PD devant, PG devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Hold = temp mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Kick ball step = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), avancer deuxième pied (2)

Traduit par Sophie