



WHAT WE'RE MADE OF

Chorégraphe :	Dan Albro (2/20)
Description :	Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau :	Intermédiaire (ECS)
Musique :	“What we're made of” de Haley & Machaels
Départ :	32 comptes
Particularité :	aucune

1-8 TRIPLE RIGHT, TRIPLE LEFT, ¼ TURN, ½ TURN, ¼ SHUFFLE SIDE

- 1&2 Triple step sur place un peu orienté en diagonale droite DGD
- 3&4 Triple step sur place un peu orienté en diagonale gauche GDG
- 5-6 ¼ de tour droit PD devant, ½ tour droit PG en arrière
- 7&8 Triple step ¼ de tour droit PD à droite, Joindre PG au PD, PD à droite (12h)

9-16 ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, CROSS OVER, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
- 3&4 Pas chassés à gauche GDG
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PD (12h)

17-24 SHUFFLE ½ BOX, TOUCH BACK 1/2 TURN CLOCKWISE

- 1&2& Pas chassés à gauche GDG, ¼ de tour droit sur la plante du PG (3h)
- 3&4& Pas chassés à droite DGD, ¼ de tour droit sur la plante du PD (6h)
- 5&6 Pas chassés à gauche GDG
- 7-8 Pointer PD derrière PG, Dérouler pour un ½ tour droit PDC sur PD (12h)

25-32 ROCK, REPLACE, COASTER STEP, HEEL, SNAP RIGHT FINGERS & HEEL, SNAP RIGHT FINGERS &

- 1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 3&4 Coaster step PG
- 5-6& Taper le talon PD devant, Hold + Snap main droite, Joindre PD au PG
- 7-8& Taper le talon PG devant, Hold + Snap main droite, Joindre PG au PD (12h)

33-40 STEP, ¼ PIVOT, CROSS, CLAP, ROCK SIDE, REPLACE, CROSS, CLAP

- 1-4 PD devant, ¼ de tour gauche (PDC sur PG), Croiser PD devant PG, Hold + Clap (9h)
- 5-8 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD, Hold + Clap

41-48 SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, ½ PIVOT, ¼ SIDE, BEHIND, ¼ TURN

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ de tour droit PD devant, PG devant (12h)
- 5-6 ½ tour droit PDC sur PD, ¼ de tour droit PG à gauche
- 7-8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant (6h)

49-56 ROCKING CHAIR, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT

- 1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 5-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (6h)

57-64 RUMBA BOX

- 1-4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD devant, Pointer PG à côté de PD
- 5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG en arrière, Pointer PD à côté de PG (6h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Hold = temp mort ; Snap = claquer des doigts ; Clap = frapper des mains ;