



ONE LAST SHOT

Chorégraphe : Stéphane Cormier (2/20)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant (ECS)
Musique : “One last shot” de Michael Daniels
Départ : 32 comptes
Particularité : aucune

1-8 HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, HEEL HOOK (2X)

- 1-2 Poser le talon PD devant, Déposer la plante du pied sur le sol
- 3-4 Poser la talon PG devant, Déposer la plante du pied sur le sol
- 5-6 Taper la talon PD devant, Hook PD
- 7-8 Taper le talon PD devant, Hook PD

9-16 VINE RIGHT WITH SCUFF, SIDE LEFT, SCUFF, SIDE RIGHT SCUFF

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, Scuff PG
- 5-6 PG à gauche, Scuff PD
- 7-8 PD à droite, Scuff PG

17-24 VINE WITH 1/4 TURN LEFT WITH SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 3-4 ¼ de tour gauche PG devant, Scuff PD
- 5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

25-32 STOMP FORWARD, HOLD, HEEL SWIVEL RIGHT WITH 3/8 TURN LEFT, HOLD, HEEL SWIVEL LEFT (2X)

- 1-2 Stomp PD devant, Hold
- 3-4 Pivoter les talons pour un 3/8 de tour à gauche, Hold
- 5-8 Pivoter les talons à gauche, Revenir au centre, à gauche, Revenir au centre

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol

[Mis en page par Sophie](#)