



BUD LIGHT BLUE

Chorégraphe : Darren Bailey (10/18)
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau : Novice + (WCS)
Musique : "Bud light blue" de Coffey Anderson
Départ : 32 comptes
Particularité : 1 Tag et 2 Restarts (la danse est chorégraphiée sur 2 murs mais en raison des 2 restarts, elle est sur 4 murs)

1-8 ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Shuffle PD croisé devant PG
5-6 ¼ de tour droit PG en arrière, PD à droite (3h)
7&8 Shuffle PG croisé devant PD

9-16 SIDE, ¼ TURN LEFT HOOK, STEP, ¼ TURN WITH HITCH, ROCK RIGHT, RECOVER, RIGHT CHASSE

1-2 PD à droite, ¼ de tour gauche avec un Hook PG (12h)
3-4 PG devant, ¼ de tour gauche avec un Hitch PD (9h)
5-6 Rock PD à droite (avec un bump), Revenir PDC sur PG (avec un bump)
7&8 Pas chassés à droite

Tag ici sur le mur n°6

17-24 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite
3&4 Sailor step PG
5-6 Croiser PD devant PG, PG à gauche
7&8 Sailor step PD

25-32 SYNCOPATED JAZZ BOX WITH POINT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

1-2& Croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à côté de PD
3-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
7&8 Coaster step PG

Restart ici sur les murs n°2 et 4

33-40 CROSS, RECOVER, TRIPLE IN PLACE, CROSS, RECOVER, TRIPLE IN PLACE

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
3&4 Rock PD croiser devant PG, Revenir PDC sur PG, Puis revenir PDC sur PD
5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
7&8 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, Puis revenir PDC sur PG

41-48 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN LEFT

1-2 Rock PD devant PG, Revenir PDC sur PG
3-4 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
5&6 Sailor step PD
7&8 Sailor step PG ¼ de tour gauche (6h)

TAG : Après 16 comptes sur le mur n°6 (9h)

JAZZ BOX WITH A TOUCH

1-4 Croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Hook : Plier le genou devant le tibia de l'autre jambe ; Hitch : lever le genou