



# I HAVE BEEN LONELY

**Chorégraphe :** Frédéric Fassiaux (5/2019)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice (WCS)  
**Musique :** "I have been lonely" de Blake Shelton  
**Départ :** 32 comptes  
**Particularité :** aucune

## 1-8 SIDE, ROCK, CROSS & CROSS, SIDE, RECOVER ¼ RIGHT, CROSS & CROSS

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Shuffle PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche, Revenir PDC sur PD avec un ¼ de tour à droite
- 7&8 Shuffle PG croisé devant PD

## 9-16 ROCK BACK, RECOVER ¼ LEFT, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD RIGHT, STEP, PIVOT ¼ RIGHT

- 1-2 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG avec un ¼ de tour gauche
- 3-4 ½ tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG devant
- 5&6 Shuffle avant DGD
- 7-8 PG devant, ¼ de tour droit PDC sur PD

## 17-24 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, KICK, STEP RIGHT, STEP LEFT, KICK BALL POINT

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PG
- 5&6 Kick ball step PD légèrement en diagonale droite
- 7&8 Kick ball point : Kick PD, Poser PD à côté de PG, Pointer PG à gauche

## 25-32 UNWIND ½ TURN LEFT, ROCKING CHAIR RIGHT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 Pointer PG derrière PD, Dérouler pour un ½ tour gauche PDC sur PG
- 3-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 5-6 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Kick ball step= avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), avancer deuxième pied (2) ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Kick ball change = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), reposer l'autre à côté du premier (2)