



I'M JUST NEEDING MORE

Chorégraphe :	Darren Tubridy, David Sinfield, Rob Fowler & I.C.E
Description :	Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau :	Intermédiaire (NC – 3/22)
Musique :	“More” de Sam Ryder
Départ :	16 secs après les paroles “Like a Cathedral”
Particularité :	2 restarts

1-8 RIGHT DOROTHY, LEFT DOROTHY, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

- 1-2& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite
- 3-4& PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche
- 5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 7&8 Triple step ½ tour droit DGD (6h)

9-16 CROSS LEFT, SIDE RIGHT, ¼ TURN LEFT, COASTER, STEP RIGHT, ½ RIGHT SHUFFLE ½ RIGHT

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 3&4 Coaster step ¼ de tour gauche (3h)
- 5-6 PD devant, ½ tour droit PG en arrière (9h)
- 7&8 ½ tour droit PD devant, Joindre PG au PD, PD devant (3h)

17-24 ROCK FORWARD, RECOVER, LEFT COASTER, SWITCH STEPS

- 1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 3&4 Coaster step PG
- 5&6& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD
- 7&8& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD (3h)

Restart ici sur les murs n°2 (6h) et n°5 (3h)

25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, RIGHT COASTER, ROCK FORWARD, RECOVER, ¾ SHUFFLE LEFT

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Coaster step PD
- 5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Triple step ¾ de tour gauche GDG (6h)

33-40 MODIFIED MONTEREY, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR

- 1-2& Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, ½ tour droit en joignant PD au PG (12h)
- 3-4 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Sailor step PG
- 7&8 Sailor step PD

41-48 ROCK FORWARD, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, LEFT BEHIND, SIDE RIGHT, CROSS LEFT, STEP RIGHT, PIVOT ¼ LEFT

- 1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 3-4 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 7-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (9h)

49-56 ROCK FORWARD, RECOVER, STEP RIGHT, LEFT HEEL, HOLD, STEP LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE ½ RIGHT

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG

- &3-4 Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Hold
&5-6 Joindre PG au PD, Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
7&8 Triple step 1/2 tour droit DGD (3h)

57-64 ROCK FORWARD, RECOVER, LEFT COASTER, STEP RIGHT, FLICK LEFT, BACK LEFT, TOUCH RIGHT, SWIVELS, HOLD

- 1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
3&4 Coaster step PG
5&6& PD devant, Flick PG derrière PD, PG en arrière, Pointer PD à côté de PG
7&8 Pivoter les talons à droite, Ramener les talons au centre, Hold

Final sur le mur n°8, la musique s'arrête sur le compte 32, remplacer le 3/4 de tour par un tour complet.

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Hold = temp mort ; Flick = coup de pied en arrière ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

[Traduit par Sophie](#)