



DROWN THE WHISKEY

Chorégraphe :	Christiane Favillier (4/2022)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Débutant + (WCS)
Musique :	“Drowns the whiskey” de Jason Alden
Départ :	32 comptes
Particularité :	1 tag

1-8 1/4 STEP RIGHT & LEFT WITH CLAPS – RIGHT ROLLING VINE & LEFT TOUCH

- 1-2 1/4 de tour droite PD devant, Pointer PG à côté de PD + Clap (3h)
- 3-4 1/4 de tour gauche PG à gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap (12h)
- 5-8 Rolling vine à droite : 1/4 de tour droit PD devant, 1/4 de tour droit PG à gauche, 1/2 tour droit PD à droite, Pointer PG à côté de PD (12h)

Option facile : vous pouvez remplacer le tour complet par un vine et touch

9-16 LEFT STEP SIDE TOGETHER – LEFT TRIPLE SEPT FORWARD – RIGHT ROCK FORWARD- 1/4 TURN RIGHT CHASSE RIGHT

- 1-2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
- 3&4 Shuffle avant GDG
- 5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 7&8 Triple step 1/4 de tour droit DGD (3h)

17-24 WEAVE WITH POINT SIDE RIGHT – CROSS RIGHT OVER LEFT AND POINT SIDE – CROSS LEFT OVER RIGHT AND POINT SIDE

- 1-4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite

25-32 JAZZ BOX 1/2 TURN RIGHT AND TOUCH LEFT – LEFT CHASSE – RIGHT KICK BALL STEP

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, 1/2 tour droit PD à droite, Pointer PG à côté de PD (9h)
- 5&6 Pas chassés à gauche GDG
- 7&8 Kick ball step PD

TAG : Roching chair 1-4 fin du 5ème mur à 9H (départ du mur à 12H arrivée à 9H)

FINAL : Vous êtes face à 12H rajouter un pointé PD à droite sur 1 temps ! Merci

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Clap = frapper des mains ; Kick ball step= avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), avancer deuxième pied (2) ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière