



DRINK, DRANK, DRUNK

Chorégraphe : Rachael McEnaney (9/2020)
Description : Dance en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice + (ECS)
Musique : "Drink, drank, drunk" d'Adam Sanders
Départ : 8 comptes
Particularité : 1 tag
Mention particulière à Jo Thompson pour son aide à ma santé mentale pendant que je chorégraphiais cette danse. C'est elle qui a eu l'idée du Tag.

1-8 RIGHT BACK, LEFT TOUCH, LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH, 2 STEPS FORWARD (RIGHT DIAGONAL), LEFT TOUCH, LEFT BACK, RIGHT HITCH, RIGHT FORWARD, LEFT FLICK, LEFT BACK, RIGHT BACK ROCK

1&2& PD en diagonale arrière droite, Pointer PG à côté de PD, PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté de PG

3 &4& PD en diagonale avant droite, Joindre PG au PD, PD en diagonale avant droite, Pointer PG à côté de PD

5& PG en arrière, Hitch genou droit (*Option : taper le genou avec la main gauche*)

6& PD devant, Flick PG derrière jambe droite (*Option : taper la PG avec la main droite*)

7-8& Grand pas PG en arrière, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

9-16 WALK FORWARD RIGHT-LEFT, 1/2 CHASE TOURN LEFT, FULL TRIPLE TURN FORWARD RIGHT (OR RUN LEFT-RIGH-LEFT), RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT TOE STRUT BACK

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG, PD devant (6h)

5&6 Triple tour complet à droite GDG (*Option facile : 3 petits pas en avant*)

7&8& Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Pointer PD en arrière, Poser le talon PD sur le sol

17-24 TOE STRUTS BACK LEFT-RIGHT, LEFT COASTER STEP, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT HEEL

1&2& Pointer PG en arrière, Poser le talon PG sur la sol, Pointer PD en arrière, Poser le talon PD sur le sol

3&4 Coaster step PG

5&6& Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale avant droite

25-32 STEP RIGHT, LEFT HEEL, STEP LEFT, RIGHT TOE TAP, RIGHT SIDE, LEFT TOE TAP, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 LEFT, RIGHT STOMP, 3 HEEL BOUNCE, LEFT STOMP, 1/2 RIGHT 3 HEEL BOUNCE

&1&2 Joindre PD au PG, Taper le talon PG en diagonale avant gauche, Poser PG sur place, Pointer PD derrière PG

&3 Poser PD à droite, Pointer PG derrière PD

&4& PG à gauche, Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour gauche PG devant (3h)

5&6& Stomp PD devant, 3 Bounce sur place

7&8& Stomp PG devant, 3 Bounce en faisant un 1/2 tour droit (9h) finir PDC sur PG

TAG : A la fin du mur n° 2 (6h) faire ces 6 comptes pour repartir à 12h – les 2 premiers comptes et les 4 derniers

1&2& PD en diagonale arrière droite, Pointer PG à côté de PD, PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté de PG

3&4& Stomp PD devant, 3 Bounce sur place

5&6& Stomp PG devant, 3 Bounce en faisant un 1/2 tour droit finir PDC sur PG (12h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Flick = coup de pied en arrière ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Bounce = soulever les talons et les reposer sur le sol