



RHYME OR REASON

Chorégraphe : Rachael McEnaney (02/2010)
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : "It Happens" de Sugarland (180 BPM)
Départ : sur les paroles
Notes : Restart sur le 3me mur

- 1-8 TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH RIGHT BEHIND, KICK RIGHT, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS**
1-4 Pointer PD devant, A droite, En arrière, Kick PD en diagonale droite
5-8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG, Hold
- 9-16 TOUCH LEFT TOE IN, TOUCH LEFT HEEL OUT, TOUCH LEFT TOE IN, KICK LEFT, LEFT BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP FORWARD LEFT**
1-4 Pointer PG à côté de PD, Taper le talon PG en diagonale gauche, Pointer PG à côté de PD, Kick PG en diagonale gauche
5-8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite PD devant, PG devant, Hold (3h)
- 17-24 RIGHT MAMBO FORWARD, 3 RUNS BACK**
1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, PD en arrière, Hold
5-8 Reculer de 3 pas PG, PD, PG, Hold
- 25-32 RIGHT COASTER STEP, FULL TURN FORWARD (OR «3 RUNS FORWARD) STEPPING LEFT/RIGHT/LEFT**
1-4 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant, Hold
5-8 Tour complet à droite en avançant (1/2 tour PG en arrière, ½ Tour PD devant, PG devant, Hold)
- 33-40 STOMP RIGHT/LEFT, ¼ MONTEREY TURN, STOMP RIGHT/LEFT**
1-4 Stomp PD, Stomp PG, Pointer PD à droite, ¼ de tour à droite en joignant PD au PG(6h)
5-8 Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD, Stomp PD, Stomp PG
- 41-48 RIGHT HEEL FORWARD, HOLD, RIGHT TOE BACK, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR**
1-4 Taper le talon droit devant, Hold (*Option avec un clap*), Pointer PD en arrière, Hold (*Option avec un clap*)
5-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- Restart : Au 3^{ème} mur, recommencer la danse de début à la fin du compte 48*
- 49-56 RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT LOCK STEP FORWARD**
1-4 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, Hold
5-8 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Hold
- 57-64 STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT**
1-4 PD devant, Hold + snap, ½ tour à gauche PDC sur PG, Hold + snap (12h)
5-8 PD devant, Hold + snap, ¼ de tour à gauche PDC sur PG, Hold + snap (9h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Snap = claquer des doigts

Traduit par Sophie