



# CITY OF MUSIC

**Chorégraphe :** Séverine Fillion & David Villellas (7/2021)  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Intermédiaire (ECS)  
**Musique :** "City of music" de Brad Paisley  
**Départ :** 16 comptes sur les paroles  
**Particularité :** 2 tags (8 et 32 comptes)

## 1-8 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, 1/2 TURN & STOMP-UP

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3&4 Pas chassés à droite DGD
- 5-6 Rock arrière PG , Revenir PDC sur le PD
- 7-8 Poser PG à gauche, Pivoter 1/2 tour droit sur le PG en faisant un Stomp-Up PD à côté du PG (6h)

## 9-16 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, 1/2 TURN & HOOK

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3&4 Pas chassés à droite DGD
- 5-6 Rock arrière PG , Revenir PDC sur le PD
- 7-8 Poser PG à gauche, Pivoter 1/2 tour droit sur le PG avec Hook PD croisé devant la jambe G (12h)

## 17-24 KICK BALL CROSS, SIDE POINT, HOOK, SIDE POINT, HOOK BACK, STOMP, RIGHT HEEL TWIST

- 1&2 Kick D devant, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
- 3-4 Pointer PD à droite, Hook PD croisé devant la jambe G
- 5-6 Pointer PD à droite, Hook PD croisé derrière la jambe G
- 7&8 Stomp D devant, pivoter le talon D vers la droite, revenir le talon D au centre (appui sur PG)

## 25-32 VAUDEVILLE

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale avant D, Poser PD à côté de PG
- 5-8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG en diagonale avant G, Poser PG à côté de PD

## 33-40 SKATES, KICK BALL STEP, MAMBO FORWARD, FULL TURN BACKWARD

- 1-2 Skate PD devant, Skate PG devant
- 3&4 Kick D devant, assembler PD à côté du PG, poser PG devant
- 5&6 Rock step D devant, Revenir sur le PG, Poser PD derrière
- 7-8 Vers l'arrière : 1/2 tour gauche PG devant, 1/2 tour gauche PD derrière

## 41-48 WALKS BACK, COASTER STEP, 1/4 TURN & LARGE SIDE STEP, STOMP-UP, SIDE STOMP

- 1-2 Reculer PG, Reculer PD
- 3&4 Coaster step PG
- 5-6 1/4 de tour gauche avec un grand pas PD à droite, Glisser PG à côté du PD (9h)
- 7-8 Stomp-up PG à côté du PD, Stomp PG à gauche

## 49-56 HEELS SWIVEL, KICK, CROSS 3/4 TURN, 1/2 TURN & SCOOT x 2

- 1-2 Pivoter le talon PD vers l'intérieur, Le ramener au centre
- 3-4 Pivoter le talon PG vers l'intérieur, Le ramener au centre
- 5-6 Kick PD devant, Croiser PD devant PG avec 3/4 tour à gauche (appui sur PD) (12h)
- 7-8 Faire un 1/2 tour à G en sautant 2 X sur le PD avec Kick G devant (6h)

## 57-64 STEP LOCK STEP FORWARD, SCUFF, ROCKING CHAIR with STOMP

- 1-4 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff D
- 5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG (Stomp), Rock step D derrière, revenir sur le PG (Stomp)

***TAG 1*** (8 comptes) *A la fin des murs 1 et 2 :*

**1-8 STEP LOCK STEP, HOOK, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD**

1-4 PD devant, « Lock » PG derrière PD, PD devant, Hook G derrière jambe D

5-8 Grand pas PG derrière sur 2 comptes, Stomp-up PD à côté du PG, Hold

***TAG 2*** (32 comptes) *sur les OHOHOH ... N'hésitez pas à lever les bras en chantant !!*

*A la fin du 3ème mur (vous commencerez le Tag à 6:00 pour revenir à 12:00)*

*A la fin du 7ème mur (à 12:00) : faire le Tag 2 deux fois pour finir la danse*

**1-8 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)**

1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière

3-4 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, Hook PD devant

5-6 1/4 tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière

7-8 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, 1/4 tour à droite et Hook PD devant

**8-16 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL**

1-4 PD en diagonale avant droit, PG en diagonale avant gauche, Revenir sur PD au centre, PG à côté du PD

5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, Ouvrir les 2 talons vers l'extérieur

7-8 Revenir les 2 talons IN, Revenir les 2 pointes IN

\*\* A la fin du 3ème mur uniquement, pour revenir de face, les pas 5-8 de cette section sont modifiés :

5-8 PD devant, 1/2 tour à G, Stomp D sur place, Stomp G à côté du PD

**17-24 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)**

1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière

3-4 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, Hook PD devant

5-6 1/4 tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière

7-8 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, 1/4 tour à droite et Hook PD devant

**25-32 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL**

1-4 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, revenir sur PD derrière, PG à côté du PD

5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur

7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

N°1 (6h) tag 1 – N°2 (12h) tag 1 – N°3 (6h) tag 2 modifié – N°4 – N°5 – N°6 – N°7 (12h) tag 2 + tag 2

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Kick = coup de pied en avant ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Kick ball step = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), avancer deuxième pied (2) ; Stomp-up = taper le pied sur le sol sans le PDC

Mis en page par Sophie