



BY THE NUMERS

Chorégraphe :	Dan Albro (10/2019)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau :	Débutant (WCS)
Musique :	“Heartache by the numbers” de Ray Price
Départ :	32 comptes
Particularité :	3 tags

1-8 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, ¼ de tour droit PD à droite, PG devant (3h)

9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK, STEP, SHUFFLE BACK, ROCK, STEP

- 1&2 Shuffle avant DGD
3-4 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
5&6 Shuffle arrière GDG
7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

17-24 VINE RIGHT ¼, TURN, ¼ TURN BRUSH, VINE LEFT, BRUSH

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ de tour droit PD devant, ¼ de tour droit avec un Brush PG
5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Brush PD (9h)

25-32 VINE RIGHT ¼ TURN BRUSH, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ de tour droit PD devant, Brush PG (12h)
5-8 PG devant, Brush PD, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (6h)

TAG : *A la fin des mur n°3, 4, 9 et 10*

- 1-4 PD devant, Hold, PG devant, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

Traduit par Sophie