



KISS & TELL

Chorégraphe :	Roy Verdonk, Kate Sala, Rob Fowler & Jef Camps (11/2019)
Description :	Danse en ligne, 96 comptes, 2 murs
Niveau :	Intermédiaire (R)
Musique :	"I was made for lovin' you" de Kiss
Départ :	48 comptes
Particularité :	Phrasée B-A-B-A-B-B-A*-A-B-B-B-B

Partie A :

1-8 SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, DIAGONAL HEEL BOUNCES

1-2&3-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD, PD à droite

5-8 S'orienter en diagonale gauche et taper 4 fois le talon PG sur le sol

9-16 BALL, WEAVE, DIAGONAL STOMP, HEEL BOUNCE, ¼ TURN STOMP UP, KICK FORWARD

&1-4 Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche

5-6 S'orienter en diagonale droite avec un Stomp PD devant, Soulever le talon PD

7-8 ¼ de tour gauche (sur le PG), Stomp up PD à côté de PG, Kick droit (9h)

17-24 WALKS BACK, POINT FORWARD, STEP, TOUCH TOGETHER, STEP BACK, POINT FORWARD

1-4 3 pas en arrière DGD, Pointer PG devant

5-6 Poser PG devant, Pointer PD derrière PG (en se penchant en avant)

7-8 Poser PD en arrière (en se penchant en arrière), Pointer PG devant

25-32 STEP FORWARD, ½ BACK, ¼ SIDE, CROSS, CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

1-4 PG devant, ½ tour gauche PD en arrière, ¼ de tour gauche PG à gauche, Croiser PD devant PG(12h)

5&6-7-8 Pas chassés à gauche (GDG), Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

33-40 SIDE STOMP, HOLD, ½ TURN STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-4 Stomp PD à droite, Hold, ½ tour gauche Stomp PG à gauche, Hold (6h)

5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

41-48 DIAGONAL SLIDE & DRAG, ¼ SAILOR STEP x 2

1-2 PD en diagonale avant droit, Glisser PG vers PD

3&4 Sailor step PG ¼ de tour gauche (3h)

5-6 PD en diagonale avant droit, Glisser PG vers PD

7&8 Sailor step PG ¼ de tour gauche (12h)

49-56 ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN TRAVELLING BACK, BACK, CROSS, BACK, SIDE

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, ½ tour droit PD devant, ½ tour droit PG en arrière (12h)

5-8 PD en arrière (orienté à droite), Croiser PG devant PD *, PD en arrière, PG à gauche

57-64 CROSS, STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Croiser PD devant, Sweep PG de l'arrière vers l'avant

3&4 Shuffle PG croisé devant PD GDG

5-8 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

** Changement de pas : Quand on danse la partie A pour la 3^{ème} fois, sur la section 7 (6h), danser les 6 premiers comptes, puis ajouter les 6 comptes suivant et reprendre la partie A du début :*

1-6 PD en arrière, ½ gauche PG devant, PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

Partie B : La danse commence avec la partie B à 6h

1-8 STEP FORWARD, ½ PIVOT, STOMPS OUT, SLAPS, HIP ROLL

1-4 PD devant, ½ gauche PDC sur PG, Stomp PD en diagonale avant droite, Stomp PG à gauche

5-8 Taper la main droite sur la fesse droite, Taper la main gauche sur la fesse gauche, Rouler le bassin de gauche à droite

9-16 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH & CLAP, ROLLING VINE, TOUCH

1-2 PD à droite, Joindre PG au PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD + Clap

Sur ces mouvements vous pouvez vous orienter un peu à droite en balançant les bras d'avant en arrière

5-8 ¼ de tour droit PG devant, ½ tour droit PD en arrière, ¼ de tour droit PG à gauche, Pointer PD à côté de PG (12h)

17-24 HIP ROLLS, POINTING FINGER AROUND, TOUCH

1-2 Rouler le genou droit vers l'extérieur finir avec le PDC dessus

3-4 Rouler le genou gauche vers l'extérieur finir avec le PDC dessus

Option : *remplacer le roulé du genou par prendre appuis sur le PD, Taper le talon gauche, Prendre appuis sur le PG, Taper le talon droit en faisant le moulinet avec les mains*

5-8 Pointer le bras droit de la gauche vers la droite

25-32 KICK-BALL-CROSS, KICK-BALL-CROSS, STOMP, HEEL BOUNCES

1&2 Kick PD en diagonale droite, Joindre PD au PG sur la plante du pied, Croiser PG devant PD

3&4 Kick PD en diagonale droite, Joindre PD au PG sur la plante du pied, Croiser PG devant PD

5-8 Stomp PD à droite toujours orienté en diagonale droite, Soulever les talons 3 fois pour revenir face à 12h en pointant la main droite de la droite vers devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Sweep = « balayer » faire un mouvement en arc de cercle de l'avant vers l'arrière ou le l'arrière vers l'avant ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Clap = frapper des mains ; position

Traduit par Sophie