



BELLE LOUISIANA

Chorégraphe :	Wil Bos (11/2019)
Description :	Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau :	Novice (Polka)
Musique :	“He yaille yaille” de Véronique Labbé
Départ :	8 comptes
Particularité :	aucune

1-8 HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL, HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, SWIVEL HEEL LEFT

- 1&2& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD
3&4& Taper le talon PD devant, Hook droit, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG
5&6& Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG
7&8 Poser le PG devant, Pivoter les talons vers la gauche, Remettre les talons au centre (PDC sur PD)

9-16 COASTER STEP, LOCKSTEP, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Coaster step PG
3&4 Shuffle lock avant DGD
5&6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD, ¼ de tour droit PG à gauche (9h)
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

17-24 RUMBA BOX FORWARD, RUMBA BOX BACK WARDS, COASTER STEP, POINT RIGHT, POINT LEFT

- 1&2 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant
3&4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière
5&6 Coaster step PG
7&8& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD

25-32 SCUFF HITCH STEP BACK, COASTER STEP, LOCKSTEP FORWARD, ½ CHANGE TURN RIGHT

- 1&2 Scuff PD, Hitch PD, Poser PD en arrière
3&4 Coaster step PG
5&6 Shuffle lock avant DGD
7&8 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD, PG devant (3h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Hitch = lever le genou