



# ABERDEEN

<b>Chorégraphe :</b>	Silvia Schill (9/2019)
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 56 comptes, 4 murs
<b>Niveau :</b>	Novice +
<b>Musique :</b>	“Aberdeen” d’Avi Kaplan
<b>Départ :</b>	sur les paroles
<b>Particularité :</b>	1 tag x 2

## 1-8 SIDE, CLOSE, STEP, HOLD RIGHT + LEFT

- 1-4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD devant, Hold  
5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant, Hold

## 9-16 STEP, PIVOT ½ LEFT, ½ TURN LEFT, HOLD, BACK, HOOK, STEP, BRUSH

- 1-2 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (6h)  
3-4 ½ tour gauche PD en arrière, Hold (12h)

**Tag :** ici sur les murs n°4 (3h) et 8 (6h), faire le tag puis reprendre du début

- 5-6 PG en arrière, Hook PD  
7-8 PD devant, Brush PG

## 17-24 STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ LEFT, STEP, HOLD

- 1-4 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Hold  
5-6 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (6h)  
7-8 PD devant, Hold

## 25-32 ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, HEEL STRUT FORWARD RIGHT+LEFT

- 1-2 ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant  
3-4 PG devant, Hold  
5-8 Poser le talon PD devant, Poser le pied sur le sol, Poser le talon PG devant, Poser le pied sur le sol

## 33-40 STEP, PIVOT ¼ LEFT, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-4 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG, Croiser PD devant PG, Hold (3h)  
5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

## 44-48 SIDE, DRAG, ROCK BACK, HEEL, TOUCH, KICK x 2

- 1-2 Grand pas PG à gauche, Glisser PD vers PG  
3-4 Rock PD derrière PG, Revenir PDC sur PG  
5-6 Taper le talon PD en diagonale avant droite, Pointer PD à côté de PG  
7-8 Faire 2 kicks PD en diagonale avant droite

## 49-56 BACK, CLOSE, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ RIGHT, STEP, HOLD

- 1-4 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant, Hold  
5-8 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h), PG devant, Hold

## **TAG :** BACK, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-4 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Hook = plier une jambe devant l'autre