



TWO ROOMS & A KITCHEN

Chorégraphe : Frédéric Fassiaux (10/2020)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire (IS)
Musique : « Two rooms and a kitchen » de Robert Mizzell
Départ : 16 comptes
Particularité : Tags sur 3 murs et 1 restart

1-8 TOE, HEEL, TOUCH, KICK, COASTER STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FORWARD LEFT, POINT, ROCK STEP, ROCK STEP

1&2& Pointer PD à côté de PG, Taper le talon PD devant, Pointer PD à côté de PG, Kick PD

3&4& Coaster step PD, Scuff PG

5&6& PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Pointer PD derrière PG

7&8& Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

Restart *ici sur le mur n°5*

9-16 STEP-LOCK-STEP BACK RIGHT, SAILOR STEP ¼ LEFT, TOUCH, OUT-OUT-IN-IN, SIDE, TOUCH, ¼ LEFT SIDE, TOUCH

1&2 PD en arrière, Croiser PG devant PD, PD en arrière

3&4& Sailor step ¼ de tour gauche, Pointer PD à côté de PG (9h)

5&6& PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG à côté de PD

7&8& PD à droite, Pointer PG à côté de PD, ¼ de tour gauche PG à gauche, Pointer PD à côté de PG (6h)

17-24 SIDE, ROCK, CROSS & CROSS & CROSS, POINT LEFT LATERAL, STEP, MONTEREY TURN ¼ RIGHT, KICK FORWARD RIGHT, STEP, HOOK

1&2& Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Croiser PD devant PG, PG à gauche

3&4& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche

5&6& Joindre PG au PD, Pointer PD à droite, ¼ de tour droit PDC sur jambe gauche, Joindre PD au PG (9h)

7&8& Joindre PG au PD, Kick PD, Joindre PD au PG, Hook PG

25-32 STEP-LOCK-STEP, STEP TURN STEP FORWARD RIGHT, FULL TURN, STEP FORWARD LEFT, STEP TURN, STOMP, STOMP

1&2 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant

3&4 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant (3h)

5&6 Tripple step tour complet droit GDG

7&8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, Stomp PD, Stomp PG (9h)

Tag: *Sur les murs n°3, 6 et 8, 2 comptes, Rocking chair en syncopé à faire après le compte 16 et à la fin du mur*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Sailor step = croiser légèrement un pied derrière l'autre, le 2me s'écarte un peu, le 1er revient devant ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Scuff = petit coup de talon sur le sol ; Kick = coup de pied en avant ; Hook = plier une jambe devant le tibia de l'autre ; Rocking chair = Rock avant, revenir PDC sur la jambe restée sur place, Rock arrière, Revenir PDC sur la jambe restée sur place

Traduit par Sophie