



# ALL THE KING'S HORSES

**Chorégraphe :** Alison Biggs et Peter Metelnick (12/2017)  
**Description :** Danse ne ligne, 64 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** « Out of sight » de Midland (119 BPM)  
**Départ :** 32 comptes  
**Particularité :** aucunes

## 1-8 GRAPEVINE RIGHT 2, RIGHT BALL CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT KICK BALL CROSS

1,2&3 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
4-6 PD à droite, Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD  
7&8 Kick PG, Poser PG à côté de PD, Croiser PD devant PG

## 9-16 GRAPEVINE LEFT 2, ¼ LEFT FORWARD BALL STEP, LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT TOGETHER, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT PIVOT TURN

1,2&3 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant, PD devant (9h)  
4-6& PG devant, Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG  
7-8 PG devant, ¼ de tour droit PDC sur PD (12h)

## 17-24 WEAVE RIGHT 2, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, LEFT FORWARD SHUFFLE

1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite  
3&4 Sailor step PG  
5&6 Sailor step PD  
7&8 Shuffle avant GDG

## 25-32 ½ LEFT SHUFFLE, ½ LEFT SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE

1&2 Triple step ½ tour gauche DGD  
3&4 Triple step ½ tour gauche GDG (12h)  
5-6 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (9h)  
7&8 Shuffle PD croisé devant PG (DGD)

## 33-40 "SINATRA & CHARDONNAY VINE": LEFT SIDE, RIGHT CROSS BEHIND, ¼ LEFT, LEFT FORWARD, ¼ LEFT, RIGHT SIDE, LEFT CROSS BEHIND, ¼ RIGHT, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT PIVOT TURN

1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant, ¼ de tour gauche PD à droite (3h)  
5-8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour droit PD devant, PG devant, ¼ de tour droit PDC sur PD (9h)

## 41-48 LEFT CROSS SHUFFLE, RIGHT & LEFT STEP TOUCHES, RIGHT CHASSE

1&2 Shuffle cross PG devant PD (GDG)  
3-6 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG  
7&8 Pas chassés à droite DGD

## 49-56 LEFT TOES BACK, ½ LEFT, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT/LEFT CROSS POINTS

1-4 Pointer PG derrière PD, Dérouler pour un ½ tour gauche (3h), PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (12h)  
5-8 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche, Croiser PG devant PD, Pointer PD devant

## 57-64 RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, LEFT COASTER STEP

1-2 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (6h)  
3&4 Shuffle avant DGD  
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD  
7&8 Coaster step PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Sailor step = croiser légèrement un pied derrière l'autre, le 2me s'écarte un peu, le 1er revient devant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied en avant