



BY YOUR SIDE

Chorégraphe :	Corinne Dely (10/2020)
Description :	Danse en ligne, 2 murs 32 comptes
Niveau :	Novice
Musique :	« By your side » de Nashville Cast
Départ :	16 comptes
Particularité :	1 tag à faire 2 fois et 2 restarts
Structure :	32-32-32-Tag-16-Restart-32-32-32-Tag-32-32-16 - Restart-Final

1-8 SIDE ROCK RIGHT, TRIPLE CROSS RIGHT, 1/4 TURN RIGHT STEP BACK LEFT, 1/4 TURN RIGHT STEP SIDE RIGHT, TRIPLE CROSS LEFT

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Shuffle PD croisé devant PG (DGD)
- 5-6 1/4 de tour à droite PG en arrière, 1/4 de tour à droite PD à droite (6h)
- 7&8 Shuffle PG croisé devant PD (GDG)

9-16 ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER LEFT, TRIPLE SETP BACK RIGHT, ROCK BACK LEFT, RECOVER RIGHT, KICK BALL STEP LEFT

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Shuffle arrière DGD
- 5-6 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Kick du PG, Poser la plante du PG à côté de PD, Avancer PD

Restart ici aux murs n°4 et 10, remplacer le Kick ball step par un Kick ball touch

17-24 HEEL LEFT, HEEL RIGHT, HEEL GRIND, COASTER STEP LEFT, STEP TURN 1/2 LEFT

- 1&2& Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG
- 3-4 Heel grind PG avec 1/4 de tour (3h)
- 5&6 Coaster step PG
- 7-8 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG (9h)

25-32 SHUFFLE FORWARD RIGHT, PIVOTS, ROCK FORWARD LEFT, 1/4 TURN LEFT, SIDE STEP LEFT, TOUCH RIGHT

- 1&2 Shuffle avant DGD
- 3-4 1/2 tour droit PG en arrière, 1/2 tour droit PD devant
- 5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 7-8 1/4 de tour à gauche PG à gauche, Pointer PD à côté de PG (6h)

Final : mur n°11 sur les comptes 31-32 : 1/2 tour gauche PG devant, 1/4 de tour gauche PD à droite

TAG : 8 comptes à la fin des murs n°3 et 7 toujours face à 6h

JAZZ BOX, ROLLING VINE

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-8 1/4 tour à droite PD devant, 1/2 tour à droite PG en arrière, 1/4 tour à droite PD à droite, Croiser PG devant de PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Kick ball change = coup de pied, le poser à côté de l'autre sur la plante puis reposer le 2me sur le sol ; Heel grind = « talon écrasé » rock avant sur le talon en prenant appuis la pointe du pied vers l'intérieur et tout en reprenant le PDC sur l'autre pied, le pied de devant pivote la pointe vers l'extérieur