



# PICK HER UP

**Chorégraphe :** Darren Bailey (6/2020)  
**Description :** Danse en ligne, 2 murs 64 comptes  
**Niveau :** Novice/Intermédiaire (ECS)  
**Musique :** « Pick her up » de Hot country knights  
**Départ :** 16 comptes  
**Particularité :** 1 restart sur le mur n°5

**1-8 RIGHT VINE WITH CROSS, POINT RIGHT, CROSS, POINT LEFT, CROSS**

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
5-8 Pointer PD à droite, Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche, Croiser PG devant PD

**9-16 HEEL GRIND WITH ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND WITH ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER**

1-4 Heel grind ¼ de tour droit, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG  
5-8 Heel grind ¼ de tour droit, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG (6h)

**17-24 STEP (CLAP), SWEEP (CLICK), CROSS, SIDE, BEHIND (CLAP), SWEEP (CLICK), BEHIND, SIDE**

1-2 PD devant + clap, Sweep PG de l'arrière vers l'avant + snap les 2 mains de chaque côtés  
3-4 Croiser PG devant PD, PD à droite  
5-6 Croiser PG derrière PD + clap, Sweep PD de l'avant vers l'arrière + snap les 2 mains de chaque côtés  
7-8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche

**25-32 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT**

1-2 Stomp PD devant, Stomp PG à côté de PD  
3-4 Swivet droit : en appuis sur le talon droit et la pointe gauche, pivoter le corps à droite, Revenir au centre  
5-6 Swivet gauche : en appuis sur le talon gauche et la pointe droite, pivoter le corps à gauche, Revenir au centre  
7-8 Stomp PD devant, Stomp PG à côté de PD

**33-40 ROCKING CHAIR WITH RIGHT, ½ TURN PIVOT LEFT, ½ TURN PIVOT LEFT**

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG  
5-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (6h)

**41-48 RIGHT VINE WITH TOUCH, SIDE LEFT, CLOSE, FORWARD, HOLD**

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD  
5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant, Hold

**49-56 CHASE ½ TURN LEFT, HOLD, FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, HOLD**

1-4 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, Hold (12h)  
5-8 PG devant, PD devant, PG devant, Hold

**Option :** remplacer les 3 pas de marches par un tour complet à droite

**Restart :** ici sur le mur n°5

**57-64 OUT, OUT, IN, CROSS, SIDE RIGHT, TOUCH, BEHIND, ½ TURN LEFT WITH BOUNCES**

1-4 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG croisé devant PD  
5-6 PD à droite, Pointer PG à côté de PD  
7-8 Soulever les talons pour pivoter ¼ de tour à gauche, Soulever les talons pour pivoter ¼ de tour à gauche (6h) finir PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ; Hold = temps mort ; Clap = frapper des mains ; Sweep = mouvement circulaire de « balayage » du sol avec la pointe du pied (avant-arrière, arrière-avant) ; Heel grind = « talon écrasé » rock avant sur le talon en prenant appuis la pointe du pied vers l'intérieur et tout en reprenant le PDC sur l'autre pied, le pied de devant pivote la pointe vers l'extérieur ; Snap = cliquer des doigts