



CRYSTAL TOUCH

Chorégraphe : Calire Bell et Maddisson Glover (2/2020)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (WCS)
Musique : « Slow hand » de Mike Ryan
Départ : 16 comptes
Particularité : 2 tags et 1 restart

1-8 SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE ¼, FORWARD, PIVOT ½, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD à droite, Joindre PG au PD
- 3&4 Triple step ¼ de tour droit DGD (3h)
- 5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)
- 7&8 Shuffle avant GDG

9-16 FORWARD, TOUCH TOGETHER, FORWARD, TOUCH TOGETHER, JAZZ BOX

- 1-4 PD devant, Pointer PG à côté de PD, PG devant, Pointer PD à côté de PG
- 17-24 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

Restart ici sur le mur n°5

17-24 SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ FORWARD, STEP FORWARD, ¼ PIVOT

- 1-2& PD à droite, Hold, Joindre PG au PD
- 3-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant (6h)
- 7-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (3h)

25-32 CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, SLOW SAILOR, BEHIND

- 1&2 Pas chasses PD croisé devant PG DGD
- 3&4 Pas chassés à gauche GDG
- 5-8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite, Croiser PG derrière PG

TAG: A la fin du mur n°2 (début à 3h et tag à 6h) et n°7 (début à 12h et tag à 3h) ajouter ces 4 comptes :

- 1-4 PD à droite avec un sway à droite, Hold, Revenir PDC sur PG avec un sway à gauche, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Hold = temps mort ; Sway = rouler le bassin pour former un 8

Traduit par Sophie