



GONE WEST

Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (June 2019)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (TS)
Musique : « Gone west » de Gone West
Départ : 16 comptes
Particularité : 1 tag mur n°3 et 6

1-8 WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK LOCK STEP

1-2 Marche avant PD, PG
3&4& Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PGt
5-6 Marche avant PD, PG
7&8 Shuffle Lock arrière DGD

9-16 ½ SHUFFLE, STEP ¼ CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER FORWARD

1&2 Triple step ½ tour gauche GDG [6:00]
3&4 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG, Croiser PD devant PG [3:00]
5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG
7&8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant

17-24 RIGHT MAMBO, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, LEFT SHUFFLE

1&2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, PD en arrière
3-4 PG en arrière, PD en arrière
5-6 Rock arrière PG avec un Kick PD, Revenir PDC sur PD
7&8 Shuffle avant GDG

25-32 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

1&2& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG
3&4& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD
5-6& Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG
7-8& Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD

TAG: *A la fin des murs n°3 (9h) et 6 (6h), refaire les 8 derniers comptes*

FINAL : *Mur n°9, la musique se finit à la fin du compte 24, faire un ¼ de tour à gauche pour finir sur le mur de départ (12h)*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied en avant