



DANCING AROUND IT

Chorégraphe : Dan Albro (04/2016)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (WCS)
Musique : « Dancing around it » de Charles Kelley (110 BPM)
Départ : 32 comptes, sur les paroles
Particularité : 1 restart

1-8 ANGLE STEPS (10:30), CROSS, &, HEEL (1:30), ANGLE STEPS, CROSS, & HEEL (12:00)

1-2 2 pas en avant en diagonal avant gauche PD, PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD devant
&5-6 Joindre PD au PG, 2 pas en diagonale droite PG, PD
7&8& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG devant en revenant face à 12h, Joindre PG au PD

9-16 STEP, ½ PIVOT, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE ½ TURN, COASTER CROSS

1-4 PD devant, ½ tour gauche, ½ tour droite (PDC sur PD), PG devant
5-6&7 ½ tour droit PDC sur PD, Triple ½ tour droit GDG (12h)
8& PD en arrière, Joindre PG au PD

Restart ici sur le mur n°5

17-24 CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE ¼ TURN

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
3&4 Pas chassés à droite DGD
5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
7&8 Triple step ¼ de tour gauche GDG (9h)

25-32 FULL TURNING SHUFFLE BOX “DANCING AROUND IT”

1&2 Pas chassés à droite DGD
3&4 ¼ de tour gauche Pas chassés à gauche GDG
5&6 ¼ de tour gauche Pas chassés à droite DGD
7&8 ¼ de tour gauche Pas chassés à gauche + un autre ¼ de tour pour faire un tour complet en reprendre en diagonale gauche

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant

Traduit par Sophie