



COFFEE DAYS & WHISKEY NIGHTS

Chorégraphe :	Ivonne Verhagen (8/2018)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau :	Débutant (ECS)
Musique :	« Coffee days and whiskey nights » de Robynn Shayne
Départ :	32 comptes
Particularité :	aucune

1-8 DIAGONAL STEP, TWIST HEEL OUT, TWIST TOE IN (2X)

- 1-4 PD en diagonale avant droite, Pivoter le talon PG vers la droite, Pivoter la pointe PG vers la droite, Pointer PG à côté de PD
- 5-8 PG en diagonale avant gauche, Pivoter le talon PD vers la gauche, Pivoter la pointe PG vers la gauche, Pointer PD à côté de PG

9-16 DIAGONAL BACK, TOUCH (CLAP), DIAGONAL BACK, TOUCH (CLAP)

- 1-2 PD en diagonal arrière droite, Pointer PG à côté de PD + Clap
- 3-4 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap
- 5-6 PD en diagonal arrière droite, Pointer PG à côté de PD + Clap
- 7-8 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap

17-24 VINE RIGHT 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour droit PD devant, Hold
- 5-8 PG devant, 1/4 de tour droit PDC sur PD, Croiser PG devant PD, Hold

25-32 RUMBA BOX BACK, HOLD, RUMBA BOX FORWARD, HOLD

- 1-4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière, Hold
- 5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PD devant, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Clap = frapper des mains

[Traduit par Sophie](#)