



A GIRL LIKE YOU

Chorégraphe : Tina Argyle (1/2018)
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire (WCS)
Musique : « A girl like you » de Easton Corbin
Départ : 8 comptes
Particularité : 1 restart sur le mur n°3, 1 tag au mur n°6 de 4

1-8 RIGHT STEP LOCK & TOGETHER, TWIST, TWIST, LEFT STEP LOCK & TOGETHER, TWIST, TWIST

1-2 PD en diagonal avant droite, Croiser PG derrière PD
&3 PD légèrement devant, Joindre PG au PD
&4 Pivoter les talons à droite, Revenir au centre (garder le PDC sur PD)
5-6 PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG
&7 PG légèrement devant, Joindre PD au PG
&8 Pivoter les talons à gauche, Revenir au centre (garder le PDC sur PD aussi)

9-16 2 x SAILOR STEP BACK, LEFT SIDE ROCK, RECOVER WITH LEFT KICK BEHIND, LEFT SIDE ROCK, RECOVER

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG légèrement en arrière
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD légèrement en arrière
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD avec un flick PG derrière PD
7-8 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD

17-24 SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK, RECOVER, COASTER ¼ TURN

1&2&3 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD, PD à droite
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
7&8 ¼ de tour droit + Coaster step PD (3h)

25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, BALL WALK BACK, HIP BUMPS RIGHT/LEFT/RIGHT THEN LEFT/RIGHT/LEFT

1-2&3 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD
3-4 PD en arrière, PG en arrière
5&6 Pointer PD en arrière avec un Bump droit, Bump gauche, Bump droit avec PDC
7&8 Pointer PG en arrière avec un Bump gauche, Bump droit, Bump gauche avec PDC

33-40 RIGHT CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, LEFT CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL

1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale avant droite
&5-6 Joindre PD au PG, Croiser PG devant, PD, PD à droite
7&8&9 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Taper le talon PG en diagonale avant gauche, Joindre PG au PD
Restart ici sur le mur n°3 (9h)

41-48 RIGHT CROSS ROCK, RECOVER, ROCKING HORSE, LEFT CROSS ROCK, RECOVER, ROCKING HORSE

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
3&4 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, Remettre le PDC sur PD
5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
7&8 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, Remettre le PDC PG

TAG : A la fin du mur n°6 (6h), rajouter ces 4 comptes

1-2 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG
3-4 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Sailor step = croiser légèrement un pied derrière l'autre, le 2me s'écarte un peu, le 1er revient devant ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Flick = coup de pied vers l'arrière