



BACKROAD NATION

Chorégraphe : Bruno Morel (6/2019)
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau : Novice (ECS)
Musique : « Backroad nation » de Lee Kernaghan
Départ : 32 comptes à partir de la première note piano
Particularité : 2 restarts

1-8 **ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS 2X**

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Shuffle PD croisé devant PG
5&6 Kick PG devant, Poser la plante du PG à côté du PD, Croiser PD devant PG
7&8 Kick PG devant, Poser la plante du PG à côté du PD, Croiser PD devant PG

9-16 **ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, STEP SIDE, CROSS BACK, SHUFFLE SIDE**

1-2 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD
3&4 Triple step ½ tour gauche GDG (6h)
5-6 PD à droite, Croiser PG derrière PD
7&8 Pas chassés à droite DGD

17-24 **CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, JAZZ BOX CROSS**

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
3&4 Pas chassés à gauche GDG
5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

25-32 **ROCK SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, STEP ½ TURN**

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Sailor step PD
5&6 Sailor step PG
7-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG

Restart ici sur le mur 3 face à 12H et le mur 7 face à 6H

33-40 **ROCK SIDE, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN, ROCK STEP FORWARD**

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Sailor step PD
5&6 Sailor step PG avec un ¼ de tour à gauche (3h)
7-8 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG

41-48 **COASTER STEP, STEP 3/4 TURN, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK**

1&2 Coaster step PD
3-4 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)
5&6 ¼ tour droit + pas chassés à gauche GDG (6h)
7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

Final: A la fin du dernier mur n°9, pour finir à 12h remplacer les 2 derniers comptes (Rock arrière PD) par un ½ tour droit PD devant, PG devant, Stomp PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Sailor step = croiser légèrement un pied derrière l'autre, le 2me s'écarte un peu, le 1er revient devant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick ball cross = coup de pied, le poser à côté de l'autre sur la plante puis croiser le 2me devant l'autre