



# LOVE ME SOME YOU

**Chorégraphe :** Jo Kinser & John Kinser (05/2019)  
**Description :** Danse en ligne, 4 murs, 48 comptes  
**Niveau :** Débutant + (WCS)  
**Musique :** « Love me some you » de Matt Lang (98 BPM)  
**Départ :** sur les paroles  
**Particularité :** 3 restarts

## 1-8 RIGHT SIDE ROCK, LEFT SIDE ROCK, WALK FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT WITH ARM MOVEMENT

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
&3-4 Joindre PD au PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
&5-8 Joindre PG au PD et 4 pas de marche DGDG

*Sur les comptes 5 à 8 mettre votre main droite sur votre épaule gauche et déplacez votre main le long de votre bras*

## 9-16 RIGHT SIDE ROCK, LEFT SIDE ROCK, HEEL SWITCHES RIGHT-LEFT, ROCK FORWARD WITH UPPER BODY ROLL

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
&3-4 Joindre PD au PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
&6&6 Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant  
&7-8 Joindre PG au PD, Rock avant PD avec un mouvement du haut du corps, Revenir PDC sur PG

## 17-24 RIGHT SHUFFLE BACK, WALK BACK LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT WITH HANDS, LEFT COASTER STEP

1&2 Shuffle arrière DGD  
3-6 4 pas en arrière GDGD en levant les bras puis les rebaissant  
7&8 Coaster step PG

## 25-32 RIGHT SHUFFLE, 1/2 LEFT SHUFFLE, 1/4 RIGHT SHUFFLE, 1/2 LEFT SHUFFLE

1&2 Shuffle avant DGD  
3&4 1/2 tour gauche + shuffle avant GDG (6h)  
***Restart n°2 ici sur le mur n°5 (6h)***  
5&6 1/4 de tour droit + shuffle avant DGD (9h)  
7&8 1/2 tour gauche + shuffle avant GDG (3h)

## 33-40 RIGHT JAZZ BOX, STEP 1/2 TURN LEFT x 2

1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, PG devant  
5-8 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG, PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG  
***Restart n°1 ici sur le mur n°3 (9h)***

## 41-48 RIGHT JAZZ BOX, HEEL SWITCHES RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT

1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, PG devant  
***Restart n°3 ici sur le mur n°6 (9h – partie instrumentale)***  
5&6& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD  
7&8& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

***Final :*** sur le mur n°7 (9h), la musique se finit sur le compte n°16, sur le Rock avant PD, Revenir PDC sur PG avec un 1/4 de tour à droite (12h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Switches = pointer les pieds sur les côté ou taper les talons ou pointer les pieds derrière tout en les alternant l'un l'autre ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière