



JOHN HENRY

Chorégraphe :	Arnaud Marraffa & Nolwen Bertin (7/2018)
Description :	Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau :	Novice
Musique :	« John Henry » de Blue Water Highway
Départ :	32 comptes
Particularité :	2 restarts

1-8 TOE STRUT, x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1-4 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol + Snap, Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol + Snap
- 5-8 Pas chassés à droite DGD, Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD

9-16 TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 ¼ de tour droit Pointer PG en arrière, Poser le talon sur le sol + Snap
- 3-4 ¼ de tour droit Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol + Snap (6h)
- 5-8 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, Coaster step PG

Restart ici sur les murs n°2 et 7

17-24 STEP, HOLD & CLAP, ½ TURN, HOLD & SNAP x 2

- 1-4 PD devant, Hold + Clap les mains devant, ½ tour gauche PDC sur PG, Hold + Snap devant (12h)
- 5-8 Refaire les comptes 17 à 20 (6h)

25-32 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

- 1-4 Stomp PD à droite, Hold, Stomp PG à gauche, Hold
- 5-8 Lever les talons sur les 4 comptes en pivotant légèrement pour un ¼ de tour à droite PDC sur PG (9h)

33-40 STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

- 1-4 PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite, Brush PG
- 5-8 PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche, Brush PD

41-48 JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, ¼ de tour droit PD à droite, Croiser PG devant PD (12h)
- 5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

49-56 MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

- 1-4 Pointer PD à droite, ½ tour droit en ramenant PD à côté de PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD (6h)
- 5-8 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD

59-64 RUMBA BOX

- 1-4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière, Hold
- 5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant, Hold

Final: au mur n°9, après le compte 28, Croiser PD devant PG et dérouler pour un ½ tour gauche

Chorégraphie écrite pour le Festival « The Green Escape » les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne-sur-Arzon

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Hold = temps mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol