



# HOTTER THAN HOT

**Chorégraphe :** Derek Robinson (6/2019)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Débutant + (WCS)  
**Musique :** « Cowboy up » de Jill Johnson (112 BPM)  
« Bread & water » de Ryan Bingham (113 BPM)  
**Départ :** 16 comptes sur les paroles  
**Particularité :** aucune

## 1-8 SIDE, TOGETHER, KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 PD à droite, Joindre PG au PD  
3&4 Kick ball change PD  
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

## 9-16 SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN, STEP, WALK RIGHT, LEFT, POINT, CLAP x 2

1-2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour droit PD devant, PG devant (3h)  
5-6 PD devant, PG devant  
7&8 Pointer PD à droite, Clap, Clap

## 17-24 BACK ROCK, SHUFFLE, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

1-2 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG  
3&4 Shuffle avant DGD  
5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)  
7&8 Triple step ½ tour droit GDG (3h)

## 25-32 WALK BACK RIGHT, LFET, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, STOMP x 2

1-2 PD en arrière, PG en arrière  
3&4 Coaster step PD  
5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)  
7&8 PG devant, 2 stomp PD en gardant le PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ; Coaster step = 1 pied en arrière, le 2me se joint et le premier revient devant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick ball change = coup de pied, le poser à côté de l'autre sur la plante puis reposer le 2me sur le sol ; Clap = frapper des mains