



BY AND BY

Chorégraphe : Chrystel Durand (2/2019)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (TS)
Musique : « By and by » de The Olson Bros Band
Départ : 4 x 8 comptes
Particularité : 1 tag

1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, RIGHT SIDE, TOUCH & CLAP, LEFT SIDE, TOUCH & CLAP

- 1-2 Taper le talon PD devant, Ramener PD à côté PG
- 3-4 Taper le talon PG devant, Ramener PG à côté PD
- 5-6 PD à droite, Pointer PG à côté PD + clap
- 7-8 PG à gauche, Pointer PD à côté PG + clap

9-16 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, VINE, TOUCH

- 1-2 Taper le talon PD devant, Ramener PD à côté PG
- 3-4 Taper le talon PG devant, Ramener PG à côté PD
- 5-6 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à droite, Pointer PG à côté PD

17-24 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE WITH 1/4 TURN, SCUFF

- 1-2 PG à gauche, Pointer PD à côté PG
- 3-4 PD à droite, Pointer PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche PG devant, Scuff PD

25-32 STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK, STEP BACK, HEEL FORWARD, STEP ON PLACE, SCUFF

- 1-2 PD devant, Pointer PG juste derrière PD
- 3-4 PG derrière, Kick PD
- 5-6 PD derrière, Taper le talon PG devant
- 7-8 Poser PG sur place, Scuff PD

TAG : à la fin du 18ème mur (6h), la musique s'arrête sur 8 temps.

- 1-4 Bump à droite, Hold, Bump à gauche, Hold
- 5-8 Bump à droite, Bump à gauche, Bump à droite, Bump à gauche

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Scuff = petit coup de talon sur le sol ; Bump = coup de hanche sur le côté