



# Les yeux qui brillent

<b>Chorégraphe :</b>	Erika Mast
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
<b>Niveau :</b>	Débutant (NC)
<b>Musique :</b>	« A nos souvenirs » de Trois café gourmands
<b>Départ :</b>	avec les mots “je faire”
<b>Particularité :</b>	2 tags et un final

## 1-8 VINE TO RIGHT TOUCH, VINE TO LEFT TOUCH

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD  
5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

## 9-16 HEEL RIGHT, HEEL LEFT, STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG  
3-4 Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD  
5-6 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG  
7-8 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG

*Final ici à la fin de la danse, remplacer le 1/2 tour par 3/4*

## 17-24 STEP TOUCH DIAGONAL FORWARD RIGHT, STEP TOUCH DIAGONAL BACKWARD LEFT, STEP TOUCH DIAGONAL FORWARD LEFT, STEP TOUCH DIAGONAL BACKWARD RIGHT

- 1-2 PD en diagonal avant droite, Pointer PG à côté de PD  
3-4 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG  
5-6 PD en diagonale arrière droite, Pointer PG à côté de PD  
7-8 PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté de PG

## 25-32 JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, ROCKING CHAIR

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, 1/4 de tour à droite PD à droite, PG devant  
5-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock PD en arrière, Revenir PDC sur PG

### **TAG 1** : à la fin du mur n°2

- 1-4 Pointer PD à droite + Snap, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche + Snap, Joindre PG au PD

### **TAG 2** : à la fin du mur n° 9, sur les mots « Ba ba jaba ba... »

- 1-5 5 Snaps main droite puis recommencer du début

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Snap = claquer les doigts