



CHIP & A CHAIR

Chorégraphe : Rob Holley (12/2017)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant (ECS)
Musique : « Chip and a chair » de Donny Lee
Départ : 16 comptes

1-8 STEP FORWARD, HITCH, STEP IN PLACE, TOUCH BACK x2

- 1-4 PD devant, Hitch genou gauche, Joindre PG au PD, Pointer PD en arrière
- 5-8 PD devant, Hitch genou gauche, Joindre PG au PD, Pointer PD en arrière

9-16 K-STEPS

- 1-2 PD en diagonal avant droite, Pointer PG à côté de PD
- 3-4 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG
- 5-6 PD en diagonale arrière droite, Pointer PG à côté de PD
- 7-8 PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté de PG

17-24 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT x2

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG devant (3h)
- 5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG devant (6h)

25-32 FORWARD STOMP x3, HOLD/CLAP, FORWARD STOMP x3, HOLD/CLAP

- 1-4 3 Stomps avant DGD, Hold + Clap
- 5-8 3 Stomps avant GDG, Hold + Clap

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ; Hold = temps mort ; Clap = frapper des mains

[Traduit par Sophie](#)