



# MEET PEOPLE

**Chorégraphe :** Magalie Lebrun (3/2018)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Débutant + (TS)  
**Musique :** « Kill a word » d'Eric Church  
**Départ :** 32 comptes  
**Particularité :** 1 restart mur n°12

## 1-8 SCISSOR CROSS - HOLD - SCISSOR CROSS – HOLD

- 1-2 PD à droite, Joindre PG au PD
- 3-4 Croiser PD devant PG Hold
- 5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, Hold

## 9-16 STEP - STOMP UP - STEP - STOMP UP - ROCK BACK JUMP - STOMP – HOLD

- 1-2 PD en diagonal avant droite, Stomp up PG à côté de PD
- 3-4 PG en diagonale arrière gauche, Stomp up PD à côté de PG
- 5-6 Rock arrière PD + Kick PG, Revenir PDC sur PG
- 7-8 Stomp PD à côté de PG en gardant PDC sur PG, Hold

## 17-24 WEAVE RIGHT - ROCK STEP 1/4 TURN - STEP 1/4 TURN – SCUFF

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ de tour à droite PD devant, Revenir PDC sur PG
- 7-8 ¼ de tour à droite PD à droite, Scuff PG

**RESTART** *ici 12ème MUR - Compte 8 : Stomp PG devant PD (et pas scuff)*

## 25-32 CROSS - KICK - FLICK - STOMP - SCUFF - LARGE STEP - STOMP – HOLD

- 1-2 Petit saut en croisant PG devant PD + Flick PD, Revenir PDC sur PD + Kick PG
- 3-4 Petit saut en croisant PG devant PD + Flick PD, Scuff PD
- 5-6 Grand pas PD en diagonale avant droite, Glisser PG vers PD
- 7-8 Stomp PG à côté de PD, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol avec PDC dessus ; Hold = temps mort ; Scuff = petit coup de talon sur le sol ; Stomp up = Taper le pied sur le sol sans le PDC dessus