



TAKE ME HOME

Chorégraphe : Karen Tripp
Description : Sansse en ligne, 32 compte, 2 murs
Niveau : Débutant (Irl)
Musique : « Take me home » de Tol & Tol
Départ : 8 comptes
Particularité : aucune

- 1–8** **SIDE, TOUCH [2X], SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**
1-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
5-8 PD à droite, Joindre PG à PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 9–16** **SIDE, TOUCH [2X], SIDE, TOGETHER, ¼ LEFT, BRUSH**
1-4 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Brush PD
- 17–24** **2 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR**
1-4 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol, Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol
5-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 25–32** **2 TOE STRUTS, SLOW PADDLE TURN ¼ LEFT**
1-4 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol, Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol
5-8 PD devant, Hold, ¼ de tour à gauche PDC sur PG, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol

Traduit par Sophie