



# Strait down

**Chorégraphe :** Joanne Beal  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Débutant (WCS)  
**Musique :** « Write this down » de George Strait  
**Départ :** sur les paroles

## 1-8 RIGHT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP), LEFT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP)

- 1-2 PD en diagonale avant droite, Joindre PG au PD
- 3-4 PD en diagonale avant droite, Pointer PG à côté de PD + Clap
- 5-6 PG en diagonale avant gauche, Joindre PD au PG
- 7-8 PG en diagonale avant gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap

## 9-16 BACKWARD TOUCH/CLAPS X4

- 1-2 PD en diagonale arrière droite, Pointer PG à côté de PD + Clap
- 3-4 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap
- 5-6 PD en diagonale arrière droite, Pointer PG à côté de PD + Clap
- 7-8 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap

## 17-24 VINE RIGHT (SCUFF), VINE LEFT (TURN & SCUFF)

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, Scuff PG
- 5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD

## 25-32 HEEL CENTERS X4

- 1-4 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD
- 5-8 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Clap = frapper des mains ; Scuff = petit coup de talon sur le sol

Traduit par Sophie